Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол от «28» июля 2023 года № 1

Согласовано с родительским комитетом
протокол от «28» июля 2023 года № 1

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
«Детский сад» № 8 г. Меленки
Владимирской области
_____/А. Г. Логунова /
приказ от «31» июля 2023 года № 68-о

Логунова Анна Германовна
Подписано цифровой подписью: Логунова Анна Германовна
Дата: 2023.08.01 11:51:17 +03'00'

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для обучающихся с ОВЗ
с тяжелыми множественными нарушениями развития

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 8»
Г. МЕЛЕНКИ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

АДРЕС: 602103, Владимирская область г. Меленки ул. Академика Королева д. 8
тел. 84924722732
Электронный адрес: ***8.dou@melenky.ru***

разработчики программы:
Фоменкова Н. А., заместитель заведующего по УВР;
Петрухина Е. В., учитель-дефектолог высшей профессиональной категорией;
Скиба Ю. В., педагог-психолог первой квалификационной категории;
Соколова Л. В., учитель-логопед высшей квалификационной категории;
Нестерова М. Б., воспитатель высшей квалификационной категории;
Ситникова М. А., воспитатель высшей квалификационной категории

Меленки,
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.Цели, задачи, принципы реализации Программы	7
2.2.Планируемые результаты	11
2.3.Система педагогической оценки (мониторинг) в ДОУ	16
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
3.1.Особенности психофизического развития и особые образовательные потребности детей с ТМНР	17
3.2.Задачи и содержание образования по образовательным областям	29
• Социально-коммуникативное развитие	30
• Познавательное развитие	36
• Речевое развитие	43
• Художественно-эстетическое развитие	48
• Физическое развитие	55
3.3.Содержание основных разделов Программы, формируемой участниками образовательных отношений	60
3.4.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	68
3.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
3.6.Способы и направления поддержки детской инициативы	77
3.7.Особенности взаимодействия участников образовательных отношений	81
3.8.Программа коррекционно-развивающей работы	89
Рабочая программа воспитания	92
1. Целевой раздел программы воспитания	93
1.1.Общие цели и задачи воспитания	93
1.2.Направления воспитания	93
1.3.Целевые ориентиры воспитания	96
2. Содержательный раздел программы воспитания	99
2.1.Уклад образовательной организации	99
2.2.Воспитывающая среда организации	103
2.3.Общности образовательной организации	103
2.4.Задачи воспитания в образовательных областях:	105
• *Социально-коммуникативное развитие*	105
• *Познавательное развитие*	105
• *Речевое развитие*	105
• *Художественно-эстетическое развитие*	106
• *Физическое развитие*	106
2.5.Формы совместной деятельности в организации	107
2.6.Организация предметно-пространственной среды	113
2.7.Социальное партнерство	115
3. Организационный раздел программы воспитания	117
3.1.Кадровое обеспечение	117
3.2.Нормативно-методическое обеспечение	119
3.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей	120
IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	121
4.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР	121

4.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	123
4.3.Материально-техническое обеспечение Программы	134
4.4.Примерный перечень литературных, музыкальных художественных, анимационных произведений для реализации Программы	139
4.5.Кадровые условия реализации Программы	157
4.6.Режим и распорядок дня в ДОУ	158
4.7.Примерное комплексно-тематическое планирование лексических тем образовательной и коррекционной деятельности с детьми с ТМНР в ДОУ	181
4.8.Федеральный календарный план воспитательной работы	184
ПРИЛОЖЕНИЯ:	
Приложение 1. Нормативно-правовая документация, ссылки на документы	
Приложение 2. Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Образовательная организация	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области
Руководитель	Логунова Анна Германовна
Дата начала функционирования ДОУ	1982 год
Юридический и фактический адрес	602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8
Контактные координаты	телефон: 8-49-247-2-27-32; адреса электронной почты: 8.dou@melenky.ru
Информационный сайт	http://t4667aq.dou.obrazovanie33.ru/
Режим работы групп компенсирующей направленности для детей с ТМНР	пятидневная рабочая неделя с 7.30 по 17.30 (10 часов)
Язык обучения	государственный (русский) язык Российской Федерации.
Учредитель	Администрация Меленковского района в лице управления образования
Юридический и фактический адрес учредителя	602102 г. Меленки Владимирской области, ул. Красноармейская, д.91-а
Контактный координаты учредителя	телефон: 8-49-247-2-26-21; адрес электронной почты: rono@melenky.ru
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	№ 4215 от 21.07.2017 г.
Устав ДОУ	утвержден приказом начальника управления образования администрации Меленковского района № 412-о от 29.10.2020 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее – ТМНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области, (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – с ОВЗ), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022; Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), а также с учетом иных нормативных правовых актов РФ ***(Приложение 1).***

Структура Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, педагогический мониторинг в ДОУ.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), учетом описания содержания вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержит описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей дошкольного возраста; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной основной программе дошкольного образования и составляет не менее 60% от общего объема Программы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (далее –

ОД); сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена парциальными и адаптированными программами, а также вариативными модулями по образовательным областям и возрастным группам.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей см. ***(Приложение 2).***

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1.Цель, задачи, принципы реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы Программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТМНР:

1. Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.
2. Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.
3. Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.
4. Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.
5. Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.
6. Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
7. Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.
8. Принцип комплексного воздействия, то есть научно обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).
9. Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.
10. Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.
11. Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных

невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам, естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, дактильной речи.
12. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.
13. Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.
14. Принцип социально адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;
15. Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;
16. Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;
17. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);
18. Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

Описание целей и задач, принципов вариативной части программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений.

В части программы реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»:

Цель Программы регионального компонента *- формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей Меленковского района и Владимирской области.*

Задачи:

-Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических и культурных особенностях малой Родины и области в целом;

-Формировать представления о достопримечательностях родного края и области, исторических корнях района, символике.

- Формировать знания детей о знаменитых людях, прославивших родной край и Владимирскую землю.

-Расширять представления о природных богатствах родного края и области: растительном и животном мире, полезных ископаемых.

-Сформировать ценностные отношения к природе родного края и области, чувство сопричастности к ее сбережению.

-Сформировать элементарные знания о промышленности, сельском хозяйстве, производстве родного края и области, о значении труда и профессии людей.

-Развивать интерес к жизни людей родного края и области, их быту, культуре, традициям.

-Развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности.

Принципы:

- принцип гуманизма. *Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;*

- принцип ценностного единства и совместности. *Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;*

- принцип общего культурного образования. *Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;*

- принцип следования нравственному примеру. *Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;*

- принципы безопасной жизнедеятельности. *Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;*

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. *Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;*

- принцип инклюзивности. *Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.*

2.2.Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР.

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности:

1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;
2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;
3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;
4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;
5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;
6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;
7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;
8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;
9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;
10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесенная непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);
11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;
12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;

13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;
14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений;
15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:

1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;
2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;
3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения;
4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроя в процессе общения со педагогическим работником;
5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;
6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;
7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов;
8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;
9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;
10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;
11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения с педагогическим работником по поводу действий с игрушками;
12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание;
13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками;
14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;
15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности с педагогическим работником;
16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;
17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества с педагогическим работником;
18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;
19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);
20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять

действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:

1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;
2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;
3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;
4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1 - 2 действий в цепочке;
5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);
6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;
7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности с педагогическим работником;
8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;
9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;
10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;
11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;
12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;
13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;
14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;
15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;
16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;
17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;
18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;
19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;
20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;
21) использование в общении символической конкретной коммуникации;
22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:

1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;
2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;
3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;
5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
6) умение выполнять доступные движения под музыку;
7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;
8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;
9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;
10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;
12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;
13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";
14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;
15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2 - 3 слогов в слове или дактильного ритма;
16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;
17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

Описание планируемых результатов вариативной части программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений.

<u>В части Программы реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»:</u>

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели образования и воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных характеристик портрета ребенка к концу освоения регионального компонента программы ДОУ.

Планируемые результаты:

- *Ребенок имеет элементарные представления о географических, климатических, экономических и социокультурных особенностях Меленковского района Владимирской области;*

- Умеет различать символику родного края;
-Знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города, района;
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах города, района;
- Знает и стремится выполнять правила поведения в природе, на улицах, в общественных местах;
- Ребенок обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, умеет играть в народные подвижные игры;
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о представителях природы Красной книги Владимирской области.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей родного края, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка, города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)

2.3.Система педагогической диагностики (мониторинга)

На основе педагогической диагностики (мониторинга) определяется эффективность педагогических действий и осуществляется дальнейшее планирование образовательных задач для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностическая методика	**Инструментарий диагностики**	**Контингент детей**	**Сроки проведения, периодичность**	**Ответственные за проведение**
Динамика развития обучающихся, динамика их образовательных достижений	Н. В. Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»	дети дошкольного возраста с ОВЗ	2 раза в год: начало, конец учебного года (сентябрь, май)	воспитатели
Оценка сформированности психических процессов	Экспресс-диагностика Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко	дети дошкольного возраста с ОВЗ	3 раза в год: начало, середина, конец учебного года	педагог-психолог, учитель-дефектолог

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть Программы соответствуют содержанию Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

Вариативная часть Программы отражает задачи и содержание педагогической работы в рамках реализации регионального компонента основной образовательной программы дошкольного образования «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области, разработанного педагогическим коллективом ДОУ.

3.1.Особенности психофизического развития и особые образовательные потребности детей с ТМНР

Реализация конституционных прав детей-инвалидов, забота о качестве их жизни определяют поиск научным педагогическим сообществом эффективных мер, которые могли бы уменьшить тяжесть инвалидизации. Изменение сроков начала предоставления специальной педагогической помощи, создание новых технологий коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья непосредственно касаются детей-инвалидов, в том числе детей с множественными нарушениями развития (Архипова Е.Ф., Басилова Т.А., Головчиц Л.А., Жигорева М.В., Овчинникова Т.С., и др.).

Данные современных исследователей соответствуют взглядам Л.С. Выготского, согласно которым у детей с тяжелыми сочетанными нарушениями здоровья имеет место сложная иерархическая структура социальных отклонений вторичного и третичного характера [Жигорева М.В., 2006; Лисина М.И., 1974; Мастюкова Е. М., 1988].

Для этой группы детей имеет место как универсальная закономерность единства нарушений физического развития и вызванных ими социальных ограничений, так и механизм их взаимовлияния друг на друга, но проявляющийся в виде атипичного варианта развития [Головчиц Л.А., 2014].

В специальной психологии и педагогике для характеристики данной группы детей используется термин «дети с тяжелыми множественными нарушениями развития», которые имеют выраженные нарушения развития как биологической, так и социальной природы, т.е. относятся к первичным и вторичным.

Однако четкое определение группы детей с «тяжелыми множественными нарушениями развития» оказывается весьма сложной задачей. С одной стороны, у детей могут иметь место различные степени интеллектуальной недостаточности и вариативность нарушений других органов и систем либо тотальность поражения нескольких. С другой стороны, при любом из этих вариантов у ребенка может наблюдаться определенная динамика психического и социального развития, а также ее отсутствие. Важная отличительная характеристика детей этой группы – это как раз многообразие и своеобразие вариантов развития, что не позволяет их рассматривать

внутри других категорий детей, а указывает на объединение в особую группу психического развития.

Как правило, в младенческом возрасте у таких детей обнаруживаются 1-2 тяжелых нарушения в развитии, а впоследствии, могут развиться и быть выявлены другие физические и психические отклонения в развитии (Л.А. Головчиц). Тяжесть, структура и характер первичных нарушений и вторичных отклонений определяют динамику психического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями и вариант психического развития.

Термин «тяжелые множественные нарушения в развитии» появился в отечественной специальной психологии и коррекционной педагогике достаточно давно (в середине XX века) для обозначения категории детей, имеющих одновременно несколько нарушений функционирования систем организма: головного мозга или центральной нервной системы, зрительной, слуховой, двигательной – при этом природа этих нарушений могла быть совершенно различной, от органической или врожденной, в том числе наследственной и генетической, до приобретенной (Т.А. Басилова, Л.Б. Баряева, Г.П. Бертынь, М.Г. Блюмина, Л.А. Головчиц, Я. ван Дайк, М.В. Жигорева, И.Ю. Левченко, Е.Т. Логинова, Р.А. Мареева, А.И. Мещеряков, Е.Н. Моргачева, А.Е. Пальтов, И.В. Саломатина, Т.Н. Симонова, И.А. Соколянский, В.В. Ткачева, А.М. Царев, В.Н. Чулков, А.В. Ярмоленко).

В настоящее время данный термин чаще всего используется в отношении детей с генетической патологией, с тяжелыми органическими поражениями ЦНС, следствием которых является недоразвитие познавательной деятельности различной степени тяжести, значительные сенсорные или двигательные нарушения.

Ведущее место среди причин, вызывающих тяжёлые множественные нарушения развития у детей, занимает патология центральной и периферической нервной системы, возникающая вследствие воздействия на плод различных патогенных факторов во время оплодотворения, внутриутробного созревания или родов (Л.О. Бадалян, Ю.И. Барашнев, Ю.Е. Вельтищев). Дети с поражением нервной системы различной этиологии и степени тяжести составляют около 50% новорожденных с проблемами здоровья. При этом 70-80% поражений нервной системы вызвано патогенным воздействием ряда факторов перинатального периода (Л.М. Хабарова). Состояние работы центральной нервной системы является одним из наиболее значимых факторов, определяющих дальнейшее психическое развитие ребенка. Именно поэтому нарушение функционирования нервной системы относятся к одной из основных причин инвалидизации детского населения, что вызвано тем, что ЦНС является главным регулятором интегративных реакций организма, обеспечивающих адаптацию к изменяющимся условиям внешней среды. Именно сочетанное поражение центральной нервной системы становится причиной возникновения множественных нарушений в развитии у детей.

Сочетанное поражение центральной нервной системы и, как следствие, тяжелые множественные нарушения развития в большинстве случаев вызваны воздействием ряда патогенных факторов на детский организм в период закладки и/или внутриутробного созревания. Причем последствия поражения нервной системы в виде нарушений познавательного (когнитивного) развития, ограничений движения, восприятия и обработки сенсорной информации относят к первичным, т.к. они вызваны или непосредственно определяются особенностями и характером функционирования конкретного органа или системы, в том числе центральной нервной системы. При множественных нарушениях развития чаще всего наблюдаются следующие психические отклонения: негативизм к воздействию сенсорных стимулов, пассивность, трудности ориентировки в окружающей среде, избирательность в контактах и проблемы коммуникации – которые имеют вторичную социальную природу и их появление вызвано множественными нарушениями функционирования организма (И.А. Аршавский, Т.А. Басилова, Л.С. Выготский, А.П. Гозова).

Согласно анализу медицинской и психолого-педагогической информации и многолетнему наблюдению за динамикой психического развития большого числа детей с тяжелыми множественными нарушениями у них имеет место один из четырех вариантов психического развития:

- последовательное формирование психологических достижений возраста в медленном или крайне медленном темпе, при котором для перехода на новый уровень психического развития ребенку требуется значительно больше времени, чем при нормативном варианте развития;
- минимальный темп психического развития, когда становление психологических достижений, характерных для определённого возраста, происходит очень медленно в течение нескольких лет;
- без динамики психического развития, когда новых уровней психического развития не наблюдается и можно говорить о состоянии стагнации;
- регресс психического развития, при котором имеет место утрата ранее приобретенных умений и навыков.

Определить вариант психического развития ребенка с тяжелыми множественными нарушениями можно путем наблюдения за темпом усвоения нового и сопоставления данных о динамике психического развития, полученных в ходе нескольких комплексных (не менее 3-х) психолого-педагогических обследований. Наряду с этим следует крайне осторожно и коллегиально принимать решение о варианте психического развития ребенка с ТМНР в младенческом и раннем возрасте, а также при поступлении в образовательную организацию, если ранее он не был включен в систему образования и не получал систематически коррекционно-педагогическую помощь. Следует учитывать тот факт, что в условиях специального обучения и без систематической целенаправленной профессиональной коррекционно-педагогической помощи темп психического развития одного и того же ребенка с ТМНР может быть разным. Очевидно, что достаточно точно определить темп и вариант психического развития ребенка с ТМНР можно только в процессе пролонгированного наблюдения за ходом его психического развития при реализации специального обучения в соответствии с содержанием Программы.

Регулярный анализ данных о состоянии ребенка, результатов психолого-педагогического обследования и мониторинг динамики психического развития позволяют сформулировать психолого-педагогическое заключение, наметить прогноз психического развития, определить виды, форму организации и содержание психолого-педагогической помощи.

Тяжелые сочетанные нарушения здоровья являются причиной медленного накопления сенсорного опыта в силу ограничения возможностей познания, восприятия сенсорной информации, осуществления практической ориентировки в окружающем пространстве. Сложная структура и тяжесть проявления вторичных социальных отклонений в развитии становятся препятствием для установления оптимальных взаимоотношений ребенка с внешним миром и его социализации.

В первые месяцы жизни у детей с тяжелыми множественными нарушениями наблюдается угнетение функций нервной системы, слабость физиологических ответов и отсутствие первых психологических реакций на воздействие внешних стимулов (зрительных, слуховых, тактильных). Обычного сенсорного воздействия недостаточно для того, чтобы вызвать ответную двигательную активность в виде изменения мимики и рефлекторного движения конечностей. Двигательные проявления могут возникать внезапно, отличаться хаотичностью и стереотипностью, не иметь внешней направленности, быстро угасать или, напротив, вызывать общее возбуждение.

Ответные физиологические безусловно-рефлекторные реакции, изменение поведения и мимики при возникновении чувства дискомфорта появляются и регистрируются только в возрасте 3-х-4-х месяцев при стабилизации соматического и неврологического состояний. Любые проявления психической активности отличаются

сглаженностью и мгновенно угасают. Постепенно при условии, что состояние здоровья ребенка стабильно и не возникает острых и длительных отклонений функционирования нервной системы или соматической патологии, в течение всего второго полугодия жизни степень зрелости центральной нервной системы ребенка повышается, накапливается определенный опыт чувственного взаимодействия с внешней средой, в результате чего появляются непроизвольные генерализованные ответы на воздействие стимулов окружающей среды. Благодаря этому в периоды кратковременного пассивного бодрствования у детей отмечаются различные эмоциональные проявления: мимика удовольствия или негативизма при внешнем воздействии, улыбка при возникновении физиологического комфорта, удовлетворении потребности в эмоционально-тактильном контакте с близким взрослым, которая наблюдается у ребенка даже с выраженными сенсорными и двигательными нарушениями.

Нередко новые сенсорные стимулы могут вызывать негативные ощущения и эмоции в силу особенностей работы центральной нервной системы и органов восприятия, а также различные патологические проявления психики. Они возникают по нескольким причинам. Во-первых, внешнее воздействие ощущается, передается и обрабатывается своеобразно в силу снижения функциональных возможностей или нарушения работы анализаторов, а также нарушения работы центральной нервной системы, в частности, головного мозга. Во-вторых, врожденная потребность во впечатлениях, комфорте, контакте и познании внешнего мира угнетена или крайне незрела. Можно отметить, что такая несоциальная форма ответа является типичной для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Сочетание биологических факторов и их социальных последствий оказывает негативное влияние друг на друга и, как следствие, на психическое развитие ребенка. Все в совокупности становится значительным препятствием для последовательного формирования у детей практических способов ориентировки в окружающем мире и социальных форм общения с людьми, а также накопления опыта позитивного взаимодействия с внешним миром и знаний о нем.

Нужно отметить, что постепенно проявляющиеся особенности поведения к 12-ти месяцам жизни ребенка сильно затрудняют родителям контакт с ним. В обычных условиях воспитания непродуктивные, патологические формы поведения часто закрепляются, а более совершенные социальные способы взаимодействия не формируются.

К концу первого года жизни дети с медленным темпом психического развития совершают попытки целенаправленного использования своих возможностей для взаимодействия с окружающей средой. Они сообщают взрослому о своем состоянии и потребностях с помощью направленных движений рук, интонации голоса и отдельных вокализаций.

В стабильном неврологическом и соматическом состоянии детям с этим вариантом развития на освоение каждого более совершенного уровня нужно намного больше времени, чем на предыдущий, что значительно увеличивает отставание от онтогенетического норматива на каждом возрастном этапе. Именно поэтому, начиная с второго года жизни, психическое развитие одних реализуется в медленном, а других – в крайне медленном темпе.

При медленном темпе к концу раннего возраста у детей появляются кратковременная целенаправленная практическая познавательная активность и ориентировка в окружающей среде. При отсутствии выраженных двигательных нарушений дети начинают пользоваться ходьбой, самостоятельно могут преодолеть с ее помощью небольшое расстояние. При случайном попадании игрушки в руку они совершают манипулятивные действия и путем перебора вариантов находят способ извлечения звука, радуются результату, улыбаются и могут начать гулить. После совместного выполнения путем имитации могут запомнить простую последовательность движений руки и воспроизвести новую специфическую манипуляцию, но без внешнего контроля взрослого повторить ее не пытаются. Все это свидетельствует о готовности к

усвоению простой схемы действий с предметом и скором переходе к самостоятельным предметным действиям. При этом наблюдать потенциальные возможности к овладению новыми действиями с игрушками можно крайне непродолжительный период времени. Утомление целенаправленной активностью с предметами наступает на 7-10 минуте, проявляется резким падением работоспособности и двигательным беспокойством. Об усталости, как и о других физиологических и психологических потребностях, дети информируют окружающих изменением поведения, отказом от сотрудничества, вспышками негативизма, двигательным беспокойством, криком.

В дошкольном возрасте дети с медленным темпом психического развития при отсутствии выраженных двигательных нарушений овладевают координированной ходьбой, предметными действиями и ориентировкой на функциональное назначение предметов, демонстрируют эти умения в самостоятельной деятельности не более 2-3 минут, могут по памяти воссоздать и воспроизвести в новых условиях усвоенную ранее цепочку игровых действий. Однако попыток изменить последовательность, добавить действия из другой игровой цепочки, объединить две схемы вместе не совершают. Возможность самостоятельной практической ориентировки в окружающем является основой целенаправленной деятельности. При этом она отличается однообразием и стереотипностью.

Чаще всего к концу дошкольного возраста у детей этой группы сформирован навык сотрудничества и копирования действий взрослого, работы по простой знакомой инструкции. Они способны при направляющей помощи взрослого осуществить практическую ориентировку в свойствах предмета путём исследовательских движений рук. Дети каждый раз применяют метод проб и ошибок для восстановления в памяти результативного способа действия с предметом. Пробы и перебор вариантов, накопленных ранее и существующих в личном опыте алгоритмов действий, являются основным способом их взаимодействия со средой для достижения положительного результата. В силу быстрой истощаемости, нестойкой работоспособности и низкой познавательной активности дети не всегда устанавливают взаимосвязь между предметами, обнаруживают их функциональное назначение. Для осознания смысла и технического назначения предметов им постоянно необходима обучающая помощь взрослого. Без нее дети действуют с игрушками нецелесообразно, быстро теряют интерес из-за невозможности самостоятельно достичь ожидаемого результата.

Аналогичные трудности имеют место при соблюдении ими социальных норм и гигиенических требований. Некоторые нормы поведения они знают, но придерживаются их при напоминании и постоянном контроле поведения взрослым: могут забыть сообщить о желании сходить в туалет, ест пищу руками и т.д. Дети с удовольствием пользуются некоторыми орудиями и предметами обихода, пытаются выполнять самостоятельно орудийные действия, но согласовать движения рук им сложно, т.к. координация нарушена, а зрительный контроль затруднен. В целях коммуникации они могут использовать отдельные слова, в том числе усечённые, а также жесты, оказывая наряду с этим непосредственное тактильное воздействие на близкого взрослого. При отсутствии выраженных нарушений слуха в этом возрасте вербальная форма общения становится ведущей. Однако речь малопонятная, трудная для восприятия, т.к. речевые нарушения носят системный характер и страдают все компоненты речи: фонетика, фонематика, лексика, семантика, грамматический строй. Речевые высказывания лишены интонационной выразительности.

Умение самостоятельно произвольно использовать социальные способы взаимодействия, осознание социальных взаимоотношений и связей между людьми и предметами могут обеспечить им возможность установления простых причинно-следственных связей между часто происходящими явлениями и событиями, управления ситуацией, овладение навыком практического решения задачи и поиска результативного

выхода из трудной, но хорошо знакомой ситуации путем использования ранее накопленного практического опыта.

Таким образом, у детей этой группы наблюдается явная динамика психического развития при раннем начале и систематическом оказании коррекционно-педагогической помощи. Благодаря ей дети в раннем и дошкольном возрасте достаточно успешно осваивают содержание всех четырех образовательных периодов, в связи с чем к концу дошкольного возраста они овладевают наглядными формами мышления и различными видами детской деятельности, способны взаимодействовать доступным коммуникативным способом со взрослыми и сверстниками, соблюдать элементарные социальные нормы поведения и обучаться в групповой форме. Если процесс усвоения содержания каждого образовательного периода Программы детьми этой группы происходит быстрее и они на определённом возрастном этапе демонстрируют психологические достижения целевых ориентиров четвертого возрастного этапа, следует собрать психолого-медико-педагогической консилиум, в ходе которого принять решение о дальнейшей форме и варианте Программы обучения.

Группа детей с крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте демонстрирует низкий интерес к внешним стимулам и быстро истощаемую потребность в общении с близкими взрослыми. В силу этого бодрствование у них проходит достаточно пассивно. Навыком самостоятельного передвижения в пространстве они не овладевают. Не имеющие выраженных двигательных нарушений дети только в конце третьего года жизни начинают активно использовать ползание и совершать попытки передвижения стоя у опоры. У детей появляется осознание возможности использования движений с целью познания окружающей среды, но навык выполнения произвольных социальных действий с предметами находится в самом начале своего становления. У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата овладение навыком передвижения в пространстве происходит более длительно, может появиться в дошкольном возрасте и осуществляться только с помощью технических средств реабилитации (ходунков, коляски, дополнительной опоры).

Низкое качество самостоятельной активности не позволяет детям ощутить практическую результативность социального двигательного акта. Взрослый остается для них единственным средством удовлетворения физических и первых психических потребностей, а эмоционально-ситуативное общение – ведущим способом психологического взаимодействия с людьми. Эмоциональное общение, тактильное и акустическое воздействие являются обычно приятными и желанными для малышей. Они вызывают чувство удовольствия и комфорта, активизируют все психические процессы и физическую активность, в том числе потребность в познании. Однако, в случае наличия расстройств аутистического спектра, и эти виды воздействия могут вызывать негативную реакцию со стороны ребенка.

Дети начинают постепенно овладевать социальными движениями руки. Однако долгое время осознать связь между собственным действием и его результатом не могут, в том числе из-за ограничения сенсорных ощущений и несовершенства восприятия. С одной стороны, дети не понимают своей принадлежности и роли в появлении сенсорного раздражителя, с другой, не могут ощутить результативности совершенного действия (услышать звук обычной громкости, увидеть движение деталей и т.д.). Благодаря постепенному накоплению сенсорного опыта и практического контакта с внешним миром дети начинают совершать в процессе бодрствования большое число простых манипуляций, которые производят руками в позе лежа на спине, редко на боку или животе, любят многократно стереотипно повторять их, получая от самой активности и ее результата удовольствие. Свои эмоции они выражают с помощью мимики, отдельных интонационно окрашенных вокализаций, но в большинстве случаев изменением поведения и криком. Именно так они информируют взрослых о своих потребностях и желаниях, в том числе о чувстве дискомфорта. Нарушение тонуса вызывает трудности

формирования более сложных и точных движений, в том числе артикуляционных моторных актов, задержку в овладении навыком глотания и жевания, отказ от полугустой пищи и новых видов продуктов, питание из бутылки.

В течение дошкольного детства они учатся использовать функциональные возможности сохранных анализаторов для ориентировки в окружающем пространстве. Совершают цепочку плохо координированных моторных актов для обследования пространства, но качество ее крайне низкое. При наличии опоры или помощи взрослого способны преодолеть небольшое расстояние до заинтересовавшей их игрушки, могут перейти к ползанию. Если могут захватить понравившийся предмет, то захватывают его всей рукой, пальцы на его поверхности не распределяют, исследовательские движения совершают кратковременно. Ориентировку на ощущения, полученные с различных анализаторов, на форму предмета для подбора наиболее результативного двигательного акта они не осуществляют. Правильный или социально обусловленный способ действия с предметом обнаруживают случайно. Действуя с предметом, не могут согласовать движения рук между собой. Способны усвоить новый способ действия с предметом в виде специфической манипуляции или орудийного действия в ходе его многократного повторения в процессе совместно-разделенной деятельности со взрослым, т.е. готовы к переходу от ситуативно-личностного к практическому сотрудничеству со взрослым. Отсроченное во времени новое специфическое манипулятивное действие с предметом по памяти воспроизвести не могут. Пытаются путем перебора вариантов различных моторных актов и последовательностей движений воссоздать верную схему. Целенаправленной активностью истощаются, бросают начатое и привлекают внимание взрослого доступными способами коммуникации. С помощью различных психологических средств пытаются управлять действиями взрослого и влиять на ситуацию. Они понимают смысл обращенной к ним коммуникативной конструкции (речевой, жестовой), если она выстроена в знакомой им последовательности. Способны выполнить 3-4 знакомых движения по доступной коммуникативной инструкции, найти названный предмет, нескольких близких взрослых (маму, бабушку и т.п.). Новые речевые звуки у них практически не появляются по причине значительного нарушения тонуса мышц артикуляционной мускулатуры, а также отсутствия осознания возможности и навыка произвольного управления движениями органов артикуляции и голосом. Их коммуникация и продуктивное взаимодействие с незнакомыми людьми и сверстниками затруднены. Дети не умеют жевать твердую пищу, пить из чашки, очень избирательны в еде. При пользовании туалетом о своей потребности не сообщают, самостоятельно процесс не контролируют. Физически и психически полностью зависимы от взрослого. Все это не позволяет включить их в процесс обучения в групповой форме и указывает на приоритет индивидуальной коррекционно-педагогической работы в сочетании с подгрупповой формой обучения с ограничением продолжительности занятий. Дети с крайне медленным темпом развития, находясь с раннего возраста в системе обучения, последовательно осваивают содержание каждого из четырех образовательных периодов и при условии стабильного состояния здоровья при завершении дошкольного образования готовы к обучению в школе в групповой форме.

Еще одну категорию представляют дети с минимальным темпом психического развития. Тяжесть неврологического и соматического состояний обуславливает особенности психической активности детей этой группы. Первые безусловно-рефлекторные ответы у них можно зафиксировать только к концу первого полугодия жизни. В последующие шесть месяцев в психическом развитии детей происходят некоторые положительные изменения, которые можно охарактеризовать как минимальную динамику в психическом развитии. Она заключается в повышении качества безусловно-рефлекторных реакций, а также в появлении «зоны ближайшего психического развития» в виде начатков становления условно-рефлекторных реакций. Благодаря чему в раннем возрасте физиологические ответы детей на воздействие стимулов окружающей

среды отличаются не только постоянством, но и разнообразием. При воздействии знакомых и приятных сенсорных стимулов, а также во время общения с матерью можно наблюдать первые положительные эмоции в виде различных мимических реакций: улыбку при чувстве удовольствия и ощущении комфорта. Малыши реагируют сосредоточением и остановкой движений в момент непосредственного ощущения сенсорного воздействия достаточной силы. Ребенок, имеющий остатки зрения, может фиксировать взгляд на больших ярких предметах. Иное поведение дети демонстрируют при контакте с новыми или неприятными для них стимулами. В этом случае на их лице появляется гримаса страдания и раздается резкий громкий монотонный плач. Появление у детей дифференцированных эмоций и психологических способов информирования взрослых о том, что с ними происходит, свидетельствует о зарождении определенного психологического отношения к сенсорному воздействию, а также о первых самостоятельных непроизвольных попытках положительного социального контакта с внешним миром и психологической потребности в этом. Плачем и двигательным беспокойством, вокализациями ребенок требует внимания и сенсорного воздействия, пытается повлиять на действия взрослого и изменить его поведение, добиться желаемого. Дети принимают удобное положение на руках у взрослого, могут тянуть руки в сторону взрослого или сенсорного стимула, удерживают вложенный в руку предмет и совершают с ним движение для извлечения звука, случайно могут захватывать близко расположенный предмет, в том числе край одежды взрослого, пытаются изменить положение тела во время прослеживания за его движением. Дети просыпаются ко времени кормления, без труда путем сосания съедают необходимый объем жидкой пищи, во время кормления привлекают внимание взрослого хаотической двигательной активностью, демонстрируют желание общения и впечатлений после насыщения, т.е. имеют разнообразные психологические потребности, которые могут быть удовлетворены социальным образом: внешним сенсорным воздействием, общением, разнообразием впечатлений, в том числе за счет помощи в совершении движений.

На протяжении всего дошкольного возраста они осваивают навык произвольного управления своим телом. В результате чего в возрасте семи лет могут использовать свои моторные возможности для достижения внешнего стимула или желаемого результата: перевернуться на живот и обратно, совершить движение на животе по типу ползания. Произвольная двигательная активность чаще всего недолгая и не имеет внешней цели. Сохранить равновесие и удержать позу тела в положении стоя не умеют. Переставляют ноги непроизвольно, совершая ими движения по типу рефлекторных действий. Для них характерен кратковременный интерес к сенсорным раздражителям, быстрое угасание потребности в познавательной активности. При отсутствии выраженных двигательных нарушений они действуют с игрушками манипулятивно, специфические действия не осваивают. Ориентировки в свойствах предмета с помощью тактильных ощущений, полученных с кисти руки, дети не осуществляют. Новое социальное действие с предметом они усваивают после многократного его совместного выполнения со взрослым. Самостоятельно воспроизводят его верно 1-2 раза, после чего переходят к однотипному манипулированию. Ориентировочно-исследовательская активность и имитация у них несовершенны.

Ситуативно-личностный контакт является ведущей формой общения. Просьб близких дети не понимают. При звучании речи и голоса взрослого достаточной громкости лишь проявляют ориентировочную реакцию. Сами свои голосовые возможности для контакта со взрослым используют элементарным образом. В случае возникновения физиологических или психологических потребностей они недолго вокализируют, могут менять интонацию, поведение и мимику, постепенно начинают кричать или монотонно плакать. Негативные эмоции выражают бурно, успокаиваются долго, только на руках у близкого взрослого, переключаемость психических процессов нарушена. Таким образом, к началу дошкольного детства поведение детей с минимальным темпом психического

развития является мало социальным. Процесс психического развития в обычных условиях воспитания происходит искаженно, «социальный вывих» постепенно усугубляется, в связи с чем дети не могут самостоятельно установить положительное и развивающее взаимодействие с внешним миром, накопить необходимый сенсорный опыт, овладеть координацией, произвольностью и социальной обусловленностью движений, в том числе социальными проявлениями эмоций, умением усваивать новое в ходе практического сотрудничества и общения со взрослым. В лучшем случае к концу дошкольного возраста они начинают самостоятельно использовать двигательные возможности для познания окружающей среды (захват и манипулирование предметом, изменение положения тела в пространстве), элементарные социальные средства коммуникации (мимику, вокализации). Малыши с данным вариантом психического развития, как правило, имеют тяжелые сочетанные пороки развития головного мозга, значительное снижение функциональных возможностей анализаторов и двигательного аппарата. В раннем и дошкольном возрасте они осваивают содержание четырех образовательных периодов в неполном объеме. В силу чего в начале школьного обучения должны быть созданы условия для освоения ими незавершенного содержания дошкольного периода обучения и появления характерных для него основных психологических достижений в пяти образовательных областях.

Самым сложным для включения в процесс обучения и воспитания является вариант стагнации психического развития. Он достаточно редкий, но имеет место в педагогической практике. При стагнации психического развития у детей последовательного овладения более совершенными психологическими достижениями в раннем и дошкольном возрасте не происходит, а психологическое взаимодействие с окружающим миром остается на уровне безусловно-рефлекторных и условно-рефлекторных ответов, проявления и удовлетворения физиологических (усталость, чувство голода, дискомфорт) и в редких случаях элементарных психологических потребностей (впечатления, контакт со средой). Данный вариант развития имеет место у детей с аномалиями строения и тяжелыми объёмными поражениями вещества головного мозга, снижением функциональных возможностей или тотальным поражением двигательного аппарата. Дети этой группы в раннем и дошкольном возрасте, находясь в системе обучения, могут освоить содержание первых двух образовательных периодов, а при стабильном неврологическом и соматическом состояниях, наличии потенциальных возможностей развития приступить к освоению содержания третьего образовательного периода.

Регресс психического развития с утратой психологических достижений возраста наблюдается в силу ухудшения неврологического и соматического состояний, которое может иметь различную природу и наблюдаться, в том числе при наследственных и генетических заболеваниях. В этом случае психическое развитие детей может регрессировать до уровня безусловно-рефлекторных ответов и при стабилизации состояния постепенно совершенствоваться, согласно имеющимся физическим возможностям организма. В этом случае необходимо тщательно подбирать образовательный период обучения, своевременно проводить психолого-педагогическую диагностику с целью оценки успешности освоения содержания и принятия решения о возможности овладения содержанием следующего образовательного периода.

Все вышесказанное еще раз доказывает необходимость комплексного подхода к организации образовательного процесса. При нем медицинские методы сохранения и укрепления здоровья сочетаются с систематической коррекционно-педагогической помощью для последовательного развития психических возможностей и социализации детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Социальная природа вторичных отклонений в развитии требует изменения социальных условий среды и применения специальных методов обучения и воспитания с учетом особых образовательных потребностей детей с ТМНР. Наряду с характерными для всех детей с

ОВЗ особыми образовательными потребностями, у детей с ТМНР имеют место специфические.

К особым образовательным потребностям детей с медленным, крайне медленным и минимальным темпами психического развития можно отнести следующие:

- учет медицинских данных о состоянии здоровья ребенка при определении подходящего режима обучения и продолжительности активного досуга;
- создание условий для выполнения рекомендаций ИПРА и ИПР;
- систематическое применение индивидуально подобранных специальных средств коррекции (очки, слуховые аппараты, FM – системы, индукционные петли, кохлеарные импланты, ходунки-опоры, вертикализаторы и др.);
- использование приема совместно-разделенной деятельности как ведущего способа присвоения культурно-исторического опыта в процессе обучения;
- реализация обучения в естественных социальных условиях и обычных жизненных ситуациях;
- выбор содержания Программы в соответствии с уровнем актуального развития;
- подбор и систематическое использование индивидуализированной системы доступной коммуникации в соответствии с возможностями ребенка;
- индивидуальный подбор и систематическое применение полисенсорных пособий высокой и средней интенсивности во время развивающих занятий;
- более медленный темп предъявления нового материала, ожидание реакции ребенка;
- регулярная смена обстановки, положения тела ребенка в пространстве, а также видов деятельности во время специальных развивающих занятий и во время самостоятельной активности, досуга;
- многократное предъявление во время развивающих занятий различных сенсорных раздражителей для накопления необходимого практического и сенсорного опыта;
- периодическое использование обычных игрушек и предметов обихода наряду с полисенсорными дидактическими пособиями в период самостоятельного досуга и активности;
- создание безопасных условий и систематический контроль за ребенком во время самостоятельной активности;
- постепенное расширение практического опыта за счет специальной организации взрослым совместной активности со сверстниками и новыми людьми с целью формирования социальных навыков и средств коммуникации;
- постепенное расширение практического опыта за счет овладения элементарными навыками самообслуживания;
- увеличение временных промежутков на освоение более совершенных психологических достижений и способов психологического взаимодействия с внешним миром.

Дети со стагнацией и регрессом психического развития имеют такие специфические психологические и образовательные потребности:

- щадящий режим педагогической нагрузки, который может быть при стабильном соматическом и неврологическом состояниях и с разрешения лечащего врача постепенно изменен на средний;
- ограничение воздействия сенсорных стимулов, обеспечение полного покоя при ухудшении соматического или неврологического состояний;
- индивидуальный подбор и кратковременное воздействие полисенсорных пособий высокой и средней интенсивности в ходе развивающих занятий;
- систематическая организация взрослым психической активности ребенка в период бодрствования, а также оказание ему непосредственной помощи во время его контакта с социальным миром, удовлетворение потребностей в эмоциональном принятии, новизне и впечатлениях;

- регулярная смена обстановки и видов сенсорного воздействия во время развивающих занятий и в период бодрствования для формирования потребности и привычки к взаимодействию с внешним миром и восприятию нового;
- постоянное изменение положения тела ребенка в пространстве как во время развивающего общения со взрослым, так и в период самостоятельного досуга;
- создание безопасных условий для реализации самостоятельной социальной активности в период бодрствования при непосредственном внимании взрослого.

Также Программа учитывает существенные различия необходимых специальных условий для детей с разными нарушениями в структуре ТМНР.

Для детей со снижением слуха:

Использование слуховых аппаратов или кохлеарного импланта является обязательным условием развития данной группы детей. Однако даже при пользовании слуховыми аппаратами или имплантами эти дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих, что приводит к возникновению специфических образовательных потребностей:
- формирование доречевых и доступных речевых средств контакта со взрослым;
- формирование всех доступных способов восприятия речи (слухо-зрительного, тактильно-вибрационного, слухового);
- обучение реагированию на звуковые стимулы и речь в быту, в коммуникативных ситуациях;
- развитие и использование слухового восприятия в различных коммуникативных ситуациях;
- использование различных видов коммуникации;
- развитие компетенций, направленных на коммуникацию и социальную адаптацию.

Для детей со снижением зрения:

Нарушения зрения проявляются в ограничении зрительного восприятия или его отсутствии, что влияет на весь процесс формирования и развития ребенка. Невозможность при снижении остроты зрения локализации форм и размеров, различения цветов и оттенков, мелких предметов и деталей, линейных и угловых величин приводит к трудностям узнавания предметов и их изображений, снижению скорости и точности восприятия, что негативно отражается на формировании предметных и пространственных представлений. Зрительная депривация обусловливает возникновение значительных трудностей в освоении, изучении, использовании окружающей предметно-материальной среды, овладении навыками культурного поведения и общения, которые и определяют их специфические образовательные потребности:
- развитие навыков пространственной ориентировки (в своем теле, в рабочей поверхности, в микро- и макропространстве);
- развитие тактильного восприятия;
- формирование точных координированных исследовательских движений рук, ориентировки и анализа ощущения полученных с поверхности руки и пальцев, координации глаз-рука;
- формирование ориентировки в пространстве путём анализа ощущений, полученных с сохранных анализаторов (тактильного, слухового, обонятельного);
- применение специальных приемов для формирования орудийных, предметных, продуктивных и игровых действий и деятельности;
- подготовка к освоению рельефно-точечной системы Брайля и применению соответствующих средств письма;
- формирование социально приемлемых коммуникативных и социальных навыков;
- использование специфических способов выполнения деятельности по самообслуживанию.

Для детей с ограничением движений

Для данной группы детей характерны ограниченный сферой практического опыта запас знаний и представлений об окружающем мире, высокая истощаемость, пониженная работоспособность. Сведения, которые им удается получить, часто носят формальный характер, отрывочны, изолированы друг от друга, что существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем поступающей информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей. Двигательная депривация определяет специфические образовательные потребности:

- регламентация обучения в соответствии с медицинскими рекомендациями и ортопедическим режимом;
- предоставление услуг помощника (ассистента);
- специальная организация образовательной среды и применение технических средств, обеспечивающих и облегчающих выполнение движений и передвижение в пространстве.

Для детей с эмоционально-коммуникативными трудностями:

Для данной группы детей характерны качественно разные уровни дезадаптации и возможностей социализации. Типичными трудностями представляются установление и поддержание контакта с другими людьми. Чувствительность к изменению привычных ситуаций, к воздействию различных сенсорных стимулов могут спровоцировать дезадаптивное поведение; негативизм, отказ от выполнения задания; усиление аутостимуляции как способа справиться с дискомфортом; крик, слезы, различные варианты агрессии, направленной на предметы вокруг, на другого человека или на самого себя. Часто отмечаются сверхинтересы, высокая увлеченность ребенка определенными предметами. Несформированность средств общения часто приводит к неуспешным попыткам общения, воспринимаемое другими детьми как агрессия.

Значительные сложности в организации образовательного процесса связаны с потребностью детей данной группы соблюдать постоянство: даже неожиданная для ребенка замена одного вида деятельности на другую или невозможность пройти из одного места в другое определенным путем могут вызывать у него сильные переживания. Трудности также часто возникают при посещении столовой, как места массового скопления людей и повышенного уровня шума. Все вышеперечисленное определяет специфические образовательные потребности детей данной группы:

- четкая и упорядоченная временно-пространственная структура образовательной среды, способствующей социализации ребенка;
- целенаправленная отработка форм социального поведения, навыков коммуникации и взаимодействия;
- использование альтернативной коммуникации.

Следует заметить, что коррекционно-педагогическая помощь детям с ТМНР должна быть постоянной и оказываться на протяжении всего раннего и дошкольного детства как наиболее сенситивных этапов психического развития. При определении формы и содержания обучения должен быть реализован индивидуально-дифференцированный подход. Без специального обучения у детей со множественными нарушениями развития формирование новых психологических уровней происходит дисгармонично, а социальные формы взаимодействия с людьми и способы усвоения культурного опыта у них не появляются, в связи с чем часто поведение становится асоциальным, а патологические проявления отличаются устойчивостью и имеют сложную структуру.

3.2.Задачи и содержание образования по образовательным областям.

1. Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

2. Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможность ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

3. У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их

помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

4. Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или дактильной) и знаково-символической функцией мышления.

5. На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

6. При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогическим работником гигиенических процедур и режимных моментов;

2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования;

3) активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления;

4) стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении;

5) развитие умения делать паузы во время приема пищи;

6) формирование привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы;

7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции;

8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну);

9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде;

10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника;

11) стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта;

12) продолжительное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;

2) создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;

3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника;

4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;

5) формирование умения исследовать близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);

6) совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;

7) формирование дифференцированных способов информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;

8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;

9) формирование интереса к совместным действиям с педагогическим работником в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;

10) формирование умения реагировать на свое имя;

11) использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);

12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;

13) увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;

14) формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

15) увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательного жеста рукой.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;

2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;

3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;

4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;

5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;

6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;

7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;

8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;

9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;

10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;

11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;

12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;

13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;

14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;

15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;

16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;

18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определенную часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;

19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;

2) развитие навыка партнерского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;

3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;

4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);

5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);

6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);

7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;

8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;

9) развитие навыков одевания - раздевания;

10) формирование навыков опрятности;

11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;

12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;

13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнера;

14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);

16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;

17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;

18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;

19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;

20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кроватке, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;

21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

Задачи воспитания и образования в области социально-коммуникативного развития в рамках реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»:

- *Воспитывать уважительное отношение к историческому прошлому, основным символам своей малой Родины.*
- *Формировать у детей желание беречь природу родного края, способствовать осмыслению своего места в ней.*
- *Воспитывать любознательность, бережное отношение к природным ресурсам, ответственность за сохранение красоты и богатства родной природы.*
- *Формировать позитивные установки к различным видам спорта, учебным заведениям и объектам здравоохранения города.*
- *Познакомить детей с жизнью и деятельностью людей, прославивших Меленковский район Владимирской области.*
- *Формировать уважительное отношение к различным видам труда и промышленности, воспитывать ценностное отношение к труду родителей и других людей и его результатам. Мотивировать на позитивные установки к различным видам труда и творчества.*
- *Сформировать у дошкольников моральные и нравственные ценности, самостоятельность и целенаправленность собственных действий, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей малой родине и Отечеству, к сообществу детей и взрослых.*
- *Воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества, ликвидаторам катастроф и стихийных бедствий, людям героических профессий.*

Воспитывать чувство сопричастности к культурной жизни Меленковского района, к активному участию в праздничных мероприятиях, формировать опыт социального взаимодействия в жизни родного города.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой;

2) стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);

3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом;

4) создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов;

5) формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;

6) развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета;

7) стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);

8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагогического работника с постепенным удалением источника от уха;

9) формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки;

10) развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы;

11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости;

12) создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов;

13) формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;

14) развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания;

15) формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;

16) стимулирование появления согласованных двигательно-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;

17) формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;

2) формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шепотом (папапапа, пупупупуу, аааaа, пипипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука;

3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди;

4) поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;

5) создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;

6) формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);

7) формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;

8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений;

9) расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;

10) формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;

11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный);

12) формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;

13) развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;

14) создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

15) формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале;

16) формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;

17) развитие зрительно-моторной координации;

18) формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;

2) усвоение ребенком функционального назначения предмета;

3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;

4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);

5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3 - 4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2 - 3);

6) формирование умения узнавать бытовые шумы;

7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);

8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);

9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;

10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;

11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;

12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;

13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;

14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;

15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;

16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;

17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);

18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;

19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;

20) совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;

21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);

22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);

23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);

24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;

25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);

26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;

2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;

3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;

4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;

5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;

6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;

8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);

9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;

10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;

11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;

12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";

13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;

15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;

16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);

17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа - слева, вверху - внизу, впереди - позади;

18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;

19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;

20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;

21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;

22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;

23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;

24) развитие подражания новым простым схемам действий;

25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;

26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2 - 4 частей (при наличии остаточного зрения);

27) создание условий для формирования целостной картины мира;

28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;

29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

Задачи воспитания и образования в области познавательного развития в рамках реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»:

- *Знакомить детей с историей родного края. Расширять знания о первых жителях Меленковского района: их жилище, занятиях, традициях, культуре.*
- *Совершенствовать знания детей об основных символах малой родины.*
- *Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему города, района, области, страны.*
- *Знакомить с особенностями природы Меленковского района Владимирской области, сезонными изменениями и экосистемами родного края, с представителями Красной книги Владимирской области, полезными ископаемыми, реками, озерами нашего района.*
- *Расширять знания детей о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Знакомить с народной культурой, памятниками архитектуры. Учить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения истории и культуры.*
- *Формировать первичные представления о объектах промышленности, спортивных и развлекательных комплексах в городе, о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь в городе (районе) более удобной и комфортной.*
- *Дать первичные представления о видах учебных учреждений в городе и их назначении, о профессиях и специализациях в области образования.*
- *Формировать первичные представления о труде взрослых, вызвать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию на приобретение знаний о людях прославивших малую родину, о ближайших объектах окружающего мира, о профессиях и роде деятельности людей, вошедших в историю Меленковского района.*
- *Знакомить детей с боевыми и трудовыми подвигами меленковцев в годы ВОВ и современности.*

- *Воспитывать чувства любви и гордости к родному краю. Познакомить дошкольников с традициями Меленковского района, историей появления праздников. Развивать познавательный интерес к доступному ребенку явлениям общественной жизни.*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование моторной готовности к непроизвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;

2) стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики;

3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи;

4) формирование невербальных средств общения;

5) стимуляция восприятия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной основе;

6) вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогическим работником;

7) стимулирование внимания ребенка к речи педагогического работника, изменениям интонации и силы голоса.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) привлечение внимания к партнеру по общению;

2) активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;

3) стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;

4) формирование потребности использования руки как средства коммуникации;

5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека;

6) формирование умения различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;

7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника;

8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;

9) развитие умения отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;

10) формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоциально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);

11) стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития;

12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;

13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;

2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;

3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;

4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

5) формирование умения осуществлять направленный выдох;

6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;

7) стимулирование элементарных речевых реакций;

8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;

9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);

10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;

11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;

12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;

13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

14) поддержка желания речевого общения;

15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;

16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;

17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идет). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет);

18) обучение обозначению предмета и его изображения словом;

19) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;

20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;

2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;

3) стимулирование потребности использовать при общении с педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2 - 3 слов;

4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;

5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;

6) формирование умения при общении использовать местоимение "я";

7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и па__, ту и тутуту;

8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па_ па_ па_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;

9) различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;

10) различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;

11) различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);

12) различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;

13) различение на слух и воспроизведение 2 - 3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);

14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;

15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;

16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;

17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;

18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;

19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;

20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;

21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2 - 3 простых предложения из знакомых ребенку слов);

22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);

23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;

24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;

25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;

26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;

27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

Задачи воспитания и образования в области речевого развития в рамках реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»

- *Развивать свободное речевое общение со взрослыми и детьми.*
- *Обучать конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими.*
- *Обогащать у детей дошкольников активный словарь за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни посредством использования форм работы по темам модуля (беседы, видео просмотры, экскурсии, совместные проекты).*
- *Вводить в речь слова и выражения из фольклора родного края; развивать связную речь, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.*
- *Познакомить с книжной культурой, детской литературой, детскими поэтами Меленковского района.*
- *Учить понимать на слух тексты различных жанров литературы, составлять повествовательные рассказы о родном крае из личного и коллективного опыта.*
- *Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого педагогического работника;

2) фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглухих обучающихся на тактильно-вибрационной основе);

3) формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательно-голосовой активности;

4) формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;

2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;

3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;

4) формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;

5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника;

6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

7) формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни;

8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, позволяет структурировать

ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов;

2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах;

4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;

5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;

7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыке;

8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;

9) развитие слухового восприятия;

10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;

11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка тактильного обследования предмета;

2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;

3) знакомство со свойствами пластилина;

4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;

5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;

6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;

2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;

3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;

4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение);

5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;

6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;

2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;

3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;

4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;

5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;

6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;

7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;

2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;

3) формирование умения выполнять постройку из 1 - 3 деталей по образцу;

4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2 - 3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;

5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;

3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них;

4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;

5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки;

6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке;

7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;

8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;

9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;

10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;

11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;

12) формирование культуры слушания музыкальных произведений;

13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с основными приемами лепки;

2) формирование представления о предметной лепке;

3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;

4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке;

5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;

6) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника;

7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) обучение основным приемам выполнения аппликации;

2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;

3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;

4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;

5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;

6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) развитие графических навыков;

2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;

3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;

4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;

5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;

6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;

7) формирование умения рисовать по образцу;

8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;

9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;

2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;

3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;

4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;

5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.

Задачи воспитания и образования в области художественно-эстетического развития в рамках реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»

- *Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, произведениям искусства, предметам и явлениям окружающего мира.*
- *Сформировать устойчивые содержательные представления о прекрасном, об обществе, о человеке, об отношениях между людьми.*
- *Развивать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности.*
- *Учить отражать поликультурные знания в разных видах художественно-продуктивной деятельности.*
- *Формировать умения замечать красоту родного края, умение передавать ее в творческих работах, развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию.*
- *Развивать детское художественное творчество, мотивировать к реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворять потребности в самовыражении.*
- *Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.*
- *Познакомить детей с художниками, архитекторами, поэтами, композиторами, прославившими город, район, область; развивать у детей предпосылки к ценностно-смысловому восприятию и пониманию произведений искусства, музыки становлению эстетического отношения к окружающему миру родного края.*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально обусловленных жестов.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;

2) формирование потребности в двигательной активности;

3) формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;

4) формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;

5) формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве;

6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;

7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;

8) развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов;

9) развитие умения совершать изолированные движения пальцами;

10) формирование потребности в поиске игрушки, ощупывающих движений ладоней рук и пальцев.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;

2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);

3) формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;

4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;

5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);

6) создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;

7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;

8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;

9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;

10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положении тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;

2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений;

3) создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий;

4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действий с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;

5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом;

6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности;

7) формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником;

2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности;

3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкрепленной образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка");

4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;

5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при

передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);

6) развитие умения выполнять движения по инструкции;

7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;

8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;

9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;

10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;

11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;

12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей);

14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

Задачи воспитания и образования в области физического развития в рамках реализации регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»

- *Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, стремление к целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, дать начальные знания о здоровом образе жизни.*
- *Развивать физические качества посредством участия в массовых спортивных мероприятиях города, района.*
- *Знакомить с народными подвижными играми и забавами.*
- *Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта района и города.*
- *Сформировать у дошкольников представление о спортсменах и некоторых видах спорта, прославивших город, район, область.*
- *Воспитывать в детях гордость за своих земляков спортсменов и желание быть похожими на них: своим трудом и упорством добиваться высоких поставленных перед собой целей.*

3.3.Содержание основных разделов Программы регионального компонента «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край»

Раздел 1. История Владимирской области, Меленковского района Владимирской области. Народные традиции.

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно-образовательной работы***
Группа раннего возраста	*- Напоминать детям название города, воспитывать любовь к родному городу.*
Младшая группа	*- Формировать первичные представления о малой родине, о родном крае.*
Средняя группа	*- Формировать элементарные представления детей о первых жителях Меленковского района, расширять элементарные знания детей об истории родного края.*
Старшая группа	*- Знакомство с историей города Владимира и Владимирской области.* *- Расширять знания детей о первых жителях Меленковского района: образ жизни людей того времени (одежда, утварь, жилище, занятия)* *- Формировать уважительное отношение к историческому прошлому своей малой Родины.*
Подготовительная группа	*- Пробуждать интерес к истории и культуре города Владимира и Владимирской области. Закрепить представления детей об истории возникновения*

	Владимирской области. Расширять представления детей об историческом и культурном наследии города Владимира и Владимирской области. *- Закреплять знания детей об истории возникновения Меленковского уезда, об истории развития Меленковского района.* *- Формировать уважительное отношение к историческому прошлому своей малой Родины*

Раздел 2. Социальное окружение, достопримечательности Владимирской области, Меленковского района Владимирской области

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно-образовательной работы***
Группа раннего возраста	*- Формировать первичные представления о ближайшем окружении ребенка: дом, детский сад, улица.*
Младшая группа	*- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, детском городке и т.д.). - Воспитывать интерес и любовь к малой родине.* *- Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, города, родного края.*
Средняя группа	*- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.* *- Дать детям доступные их пониманию представления о достопримечательностях города, района.*
Старшая группа	*- Продолжать воспитывать любовь к Владимирской области, жителями которой мы являемся, к родному краю;* *- Расширять представления детей о самых красивых местах Владимирской области и Меленковского района, их достопримечательностях.* *- Знакомить с государственными символами Владимирской области и родного края.* *- Познакомить детей с архитектурой зданий, сооружений Владимирской области и родного города.* *- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным в области и городе.* *- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.*
Подготовительная группа	*- Организовать посещение музея города Владимира (совместно с родителями), рассказать о назначении музеев через виртуальные экскурсии. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.* *- Расширять знания детей о значимых исторических объектах, памятниках архитектуры и строительства Владимирской области и родного края.* *Воспитывать интерес к культурному наследию Владимирской области и родного края.*

Раздел 3. Знаменитые люди Владимирской области и Меленковского района.

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно-образовательной работы***
Группа раннего возраста	*- Знакомить детей со стихами поэтессы Н. А. Фоменковой.*
Младшая группа	*- Продолжать знакомить детей со стихами Меленковской поэтессы Н. А. Фоменковой. Формировать потребность в общении с книгой, воспитывать интерес к познанию нового из детской литературы.*
Средняя группа	*- Расширять представления детей о творчестве Н. А. Фоменковой, знакомить детей с детскими произведениями, песнями, музыкальными играми.*
Старшая группа	*- Знакомить детей с почетными и другими известными жителями Владимирской области, родного города, с творчеством, художественным ремеслом, спортивными и иными достижениями в области культуры и развития Владимирской области, родного города, Меленковского района (поэтесса Н. А. Фоменкова, Почетный гражданин г. Меленки пятикратный чемпион СССР, обладатель и победитель кубка Спартакиады народов СССР, десятикратный чемпион России и серебряный призер чемпионата Европы по гиревому спорту С. А. Овсянкин, Почетный гражданин г. Меленки директор СОШ № 1 Л. Н. Аверина, Почетный гражданин врач-педиатр Артемова Галина Федоровна и другие).* *- Знакомить детей с жителями города – современными героями вооруженных конфликтов, защитниками Родины, ликвидаторами техногенных катастроф, воинами-интернационалистами (Александр Хожалов, Александр Козлов и Александр Рузин)*
Подготовительная группа	*- Знакомить детей с произведениями художников Владимирской области (Валерий Кокурин, Ким Бритов) и родного края (Алексей Мадарин, Николай Кормашов);* *- Расширять представления детей о ремёслах и промыслах Владимирского края и Меленковского района, о произведениях мастеров народно – декоративного искусства* *Владимирского края (Ляхова Л.И., Шобанова И.В.) и родного города (гончары Малаховы, Д. Груздков).* *- Продолжать знакомить детей с творчеством владимирских писателей (Никитин С.К., Шульга С.Б.) и писателей родного города (Максимов А.Ф., Симакова Л.А.)* *- Побуждать интерес к литературе, как особому виду художественного творчества, воспитывать любовь к родному русскому слову, формировать литературный вкус детей, развивать читательский интерес.*

Раздел 4. Природа Владимирской края и Меленковского района Владимирской области

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно-***

	образовательной работы
Группа раннего возраста	*- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям.* *- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред).* *- Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе, природе на участке детского сада.*
Младшая группа	*- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям.* *- Учить устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).* *- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не мусорить и др.)*
Средняя группа	*- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.* *- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.*
Старшая группа	*- Продолжать развивать интерес детей к миру природы, природным объектам Владимирской области и родного края, расширять и уточнять их представления.* *- Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании природы, учить наблюдать, развивать любознательность, желание исследовать, экспериментировать, не нанося вреда объектам живой и неживой природы.* *- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, в том числе через ознакомление детей с произведениями поэтов Владимирского края и Меленковского района, знакомить с народными приметами.* *- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.* *- Формировать элементарные экологические представления о живой и неживой природе, о взаимодействии объектов природы, учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.*

	- Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. *- Рассказывать о значении солнца, воздуха и воды в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.*
Подготовительная группа	*- Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).* *- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.* *- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.* *- Формировать элементарные экологические представления о живой и неживой природе, о взаимодействии объектов природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье человека, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.* *- Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.* *- Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира Владимирской области и Меленковского края, в том числе занесенными в Красную книгу России.*

Раздел 5. Промышленность, сельское хозяйство, сфера производства Владимирской области и Меленковского района Владимирского края.

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно-образовательной работы***
Группа раннего возраста	*- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он*

	выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
Младшая группа	*- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.*
Средняя группа	*- Формировать у детей представления о труде людей, расширение знаний и представлений о профессиях, о сферах производства и бытового обслуживания населения.* *- Воспитывать положительное отношение к труду взрослых.*
Старшая группа	*- Развивать представления детей о жизни и труде во Владимирской области и в родном городе. Знакомство с трудовыми подвигами, рассказ о промышленных предприятиях области и города Меленки, и их пользе.* *Расширять знания детей о профессиях сферы производства, сельского хозяйства.*
Подготовительная группа	*Формирование знаний детей о промышленных объектах области и города Меленки, их пользе и вреде. Воспитание чувства благодарности и уважения к людям своей области и своего города, к его труженикам.* *Стимулировать любознательность и активность детей в процессе ознакомления с объектами промышленности, сельского хозяйства. Определить уровень сформированности знаний детей о природных богатствах Меленковского района и Владимирского края, которые используются в промышленности и сельском хозяйстве.*

Раздел 6. Ценности и народные традиции Владимирской области и Меленковского края.

Возрастная группа ДОУ	***Основные цели и задачи воспитательно - образовательной работы***
Группа раннего возраста	***Ценности*** *- Напоминать детям название города, воспитывать любовь к родному городу.* *- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям.* *- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред).* *- Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе, природе на участке детского сада.* ***Народные традиции*** *- Знакомство детей с малыми фольклорными формами (сказками, потешками, песнями, пословицами, поговорками и т. п.) Владимирской области и Меленковского края.*
Младшая группа	***Ценности.*** *- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, детском городке и*

	т.д). - Воспитывать интерес и любовь к малой родине. *- В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны;* *- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям.* *- Помочь **дошкольникам** шире познакомиться с родным краем, понять его **историю, культуру** и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности* ***Народные традиции*** *-Знакомство с русским **фольклором** через широкую палитру жанров – прибаутки, небылицы, скороговорки, игровые и плясовые песни, загадки, игры и хороводы с напевами, театрализованные представления и **фольклорные праздники:** ярмарки, театрализованные сказки.*
Средняя группа	***Ценности*** *- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.* *- Воспитывать любовь и уважение к нашей малой Родине. Воспитывать уважение к государственным символам Меленковского района. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.* *- Формировать чувства собственного достоинства у ребенка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам русского народа; воспитывать чувство гордости и любви к своей Родине.* ***Народные традиции*** • *- Знакомить детей с русскими народными играми, формировать умение в них играть; дети знакомятся с народными пословицами, поговорками;* • *у детей расширяется представления о народном искусстве;* • *Сформировать понятие о жанре русского народного творчества «сказка».* • *Научить детей проявлять интерес к фольклору, разучивать детские частушки, потешки.*
Старшая группа	***Ценности.*** *- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших Меленковский край.* *- Расширять представления детей о Владимирской области, родном крае, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый*

	год и т.д.). Воспитывать любовь к малой родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. *- Познакомить с флагом и гербом Владимирской области и Меленковского района, мелодией гимна Владимирской области. Показывать область и Меленковский край на карте, глобусе.* *- Учить «видеть культуру» своего народа вокруг себя (в домах, которые нас окружают, предметах быта, названиях улиц);* *- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов)* *- Развивать нравственно-патриотические качества, гордость, гуманизм, желание сохранять и преумножать богатства родного края, воспитывать уважение к труду людей, создающих красивый край;* *- Воспитывать любовь к Родине, родному краю посредством изучения народных обычаев, народно-прикладного искусства, и художественной литературы;* *- Расширять представления детей о людях военных профессий. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали наш край от врагов прадеды, деды и отцы. Приглашать в сад военных, ветеранов, в том числе из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.* ***Народные традиции*** *Научить детей интересоваться русским народным фольклором; обогатить словарь детей поговорками, пословицами и закличками;* *Выучить названия некоторой старинной одежды;* *Научить детей слушать и рассказывать самостоятельно волшебные народные сказки Владимирской области и Меленковского района;* *Узнавать и называть декоративную роспись родного края;* *Научить использовать танцевальные движения характерные народным танцам Владимирской области.*
Подготовительная к школе группа	***Ценности.*** *- Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, родному краю. Углублять и уточнять представления о Меленковском крае,* *- Воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям, проживающих в родном крае.* *- Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне владимирской области (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все*

	встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. *- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране и родном городе, воспитывать чувство гордости за ее достижения.* *- Рассказывать детям о Н. П. Каманине и других героях космоса, проживавших в нашей области и родном городе.* *- Воспитывать уважение к защитникам Родины и Отечества, к памяти павших бойцов. Приглашать в сад военных, ветеранов, в том числе из числа близких родственников детей. Возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.* *- Воспитывать любовь, чувства гордости, патриотизма к родному краю.* *- Расширять интереса к русским национальным традициям и промыслам.* *- Формировать гражданскую позицию, патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края.* ***Народные традиции*** *Знакомить с особенностями быта, обычаями, праздниками.* *Закрепить представления о национальной одежде;* *Продолжать знакомить и углублять знания детей о народных промыслах, народных традициях;* *Продолжать знакомить с фольклором (сказки, загадки, пословицы, приметы);* *Знакомить с народными инструментами Владимирской области и Меленковского края.*

3.4.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги в планировании воспитательно-образовательной деятельности определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой из образовательной потребностей и интересов.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Целесообразно использовать в работе комплекс методов.

Формы образования и воспитания в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации задач воспитания

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы обучения (словесные, наглядные, практические)

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Средства обучения и воспитания

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- технические;
- канцелярские принадлежности,
- игровые,
- спортивные,
- оздоровительное оборудование,
- инвентарь

Средства для развития видов детской деятельности

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Модель планирования воспитательно-образовательной деятельности групп компенсирующей направленности представлена в Рабочей программе воспитателя ДОУ.

Образовательная деятельность в различных видах деятельности

Варианты совместной деятельности педагога и детей самостоятельной деятельности детей:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Формы организации образовательной деятельности

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации – личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения. Недостатком является – трудности в индивидуализации обучения.

Интегрирование в системе воспитательно-образовательной работы предполагает взаимосвязь различных видов деятельности между собой.

Игра, как основная форма работы с детьми дошкольного возраста.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Функции игры в педагогическом процессе:

- обучающая,
- познавательная,
- развивающая,
- воспитательная,
- социокультурная,
- коммуникативная,
- эмоциогенная,
- развлекательная,
- диагностическая,
- психотерапевтическая и другие.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может

организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Организация самостоятельной деятельности детей

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать

свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Модель игрового взаимодействия детей со взрослыми, направленная на поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры дошкольников через развитие игровой деятельности и создания предметной развивающей среды в ДОУ.

Модель игрового взаимодействия детей со взрослыми

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	**Самостоятельная образовательная деятельность детей**		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому	**Индивидуальная** Игры по выбору Игры – «секреты»	**Групповая** Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-	**Коллективная** Игры «времяпровождения» Игры – «события» Игры – «сотворчество»

<table>
<tr><td rowspan="8">Игры – наблюдения
Подвижные игры
Сюжетно-ролевые игры
Строительные игры</td><td></td><td>предпочтения</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Организованная образовательная деятельность детей со взрослыми</td></tr>
<tr><td>Прямое руководство игрой
Игра – беседа
Игровые обучающие ситуации
Игра – занятие
Игра–драматизация
Игра–экспериментирование
Игра-моделирование</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td></td><td>Через предметно-игровую среду
Проблемные ситуации
Игры, провоцирующие изменение игровой среды
Игры–путешествия
Игры–развлечения
Игры-аттракционы</td><td>Через сверстников
Совместно-игровые действия
Игра – диалог
Игра – тренинг
Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность детей и родителей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>Народные игры
Развивающие игры
Строительные игры
Технические игры
Спортивные игры</td><td>Игры на установление детско-родительских отношений
Игровые тренинги
Досуговые игры</td><td>Игры-конкурсы
Неделя игры и игрушки
Игровые досуги и праздники</td></tr>
</table>

Методы формирования игрового пространства, методы и приемы формирования игровой культуры дошкольников

	Воображаемая ситуация	**Игровые роли**	**Игровые правила**
Формирование культуры личности	Прием создания мотивирующих игровых ситуаций	Метод эмоциональной децентрации (действие в образе)	Метод соревнований в игровых парах
	Метод пространственно-временного смещения в игре	Метод интеллектуальной децентрации (действие в роли)	Метод дидактических игр. Метод игрового моделирования.
	Приемы смены и преобразования	Метод объединения игровых цепочек.	Метод игровых упражнений. Метод

	игровых ситуаций	Имитационные игровые методы	подвижных игр.
Развитие способностей	Сюрпризный момент. Приемы обыгрывания среды.	Метод игровых предпочтений. Метод авансирования успеха в игре.	Метод «выбор в действии». Метод ресурсного круга.
	Приемы создания воображаемой ситуации	Приемы вхождения в роль и ее удержания	Приемы установления и регулирования правил
Формирование детского коллектива	Приемы приглашения в игру. Приемы выхода из игры	Прем распределения ролей. Метод развития творческой игры.	Метод общего круга. Приемы прямого и косвенного руководства игрой. Приемы разрешения конфликтов.

Модель игрового взаимодействия в предметно-пространственной среде ДОУ

Пространство детского сада	Игры - путешествия	Совместные игры на прогулке	Неделя игры и игрушки. Праздники.
Межгрупповое пространство	Создание проблемных ситуаций	Гостевые визиты	Игровые посиделки. Игровые досуги.
Игровая среда и пространство группы	Обыгрывание предметно-развивающей среды группы	Конкурсы игр и игрушек	Игровые практикумы

3.6.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности ребенка:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Создание условий для поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и приемы развития детской инициативы

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит

за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Модель игрового взаимодействия детей со взрослыми, направленная на поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры дошкольников через развитие игровой деятельности и создания предметной развивающей среды в ДОУ

Модель игрового взаимодействия детей со взрослыми

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	**Самостоятельная образовательная деятельность детей**		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому Игры – наблюдения	**Индивидуальная** Игры по выбору Игры – «секреты»	**Групповая** Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-предпочтения	**Коллективная** Игры «времяпровождения» Игры – «события» Игры – «сотворчество»

<table>
<tr><td rowspan="6">Подвижные игры
Сюжетно-ролевые игры
Строительные игры</td><td colspan="3">Организованная образовательная деятельность детей со взрослыми</td></tr>
<tr><td>Прямое руководство игрой
Игра – беседа
Игровые обучающие ситуации
Игра – занятие
Игра– драматизация
Игра– экспериментирование
Игра-моделирование</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td></td><td>Через предметно-игровую среду
Проблемные ситуации
Игры, провоцирующие изменение игровой среды
Игры–путешествия
Игры–развлечения
Игры-аттракционы</td><td>Через сверстников
Совместно-игровые действия
Игра – диалог
Игра – тренинг
Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность детей и родителей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>Народные игры
Развивающие игры
Строительные игры
Технические игры
Спортивные игры</td><td>Игры на установление детско-родительских отношений
Игровые тренинги
Досуговые игры</td><td>Игры-конкурсы
Неделя игры и игрушки
Игровые досуги и праздники</td></tr>
</table>

Методы формирования игрового пространства, методы и приемы формирования игровой культуры дошкольников

	Воображаемая ситуация	**Игровые роли**	**Игровые правила**
Формирование культуры личности	Прием создания мотивирующих игровых ситуаций	Метод эмоциональной децентрации (действие в образе)	Метод соревнований в игровых парах
	Метод пространственно-временного смещения в игре	Метод интеллектуальной децентрации (действие в роли)	Метод дидактических игр. Метод игрового моделирования.
	Приемы смены и преобразования игровых ситуаций	Метод объединения игровых цепочек. Имитационные игровые методы	Метод игровых упражнений. Метод подвижных игр.
Развитие способностей	Сюрпризный момент. Приемы обыгрывания	Метод игровых предпочтений.	Метод «выбор в действии». Метод

	среды.	Метод авансирования успеха в игре.	ресурсного круга.
	Приемы создания воображаемой ситуации	Приемы вхождения в роль и ее удержания	Приемы установления и регулирования правил
Формирование детского коллектива	Приемы приглашения в игру. Приемы выхода из игры	Прем распределения ролей. Метод развития творческой игры.	Метод общего круга. Приемы прямого и косвенного руководства игрой. Приемы разрешения конфликтов.

Модель игрового взаимодействия в предметно-пространственной среде

Пространство детского сада	Игры - путешествия	Совместные игры на прогулке	Неделя игры и игрушки. Праздники.
Межгрупповое пространство	Создание проблемных ситуаций	Гостевые визиты	Игровые посиделки. Игровые досуги.
Игровая среда и пространство группы	Обыгрывание предметно-развивающей среды группы	Конкурсы игр и игрушек	Игровые практикумы

3.7.Особенности взаимодействия участников образовательных отношений

Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие участников образовательного процесса и интегрированные коррекционно-развивающие занятия.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-дефектолога и других специалистов. И, прежде всего, учителя-дефектолога и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателям, которые содержат рекомендации по организации индивидуальной работы с детьми. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца дефектолог указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, дефектолог рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы с детьми приобретают **интегрированные коррекционно-развивающие занятия**, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут
Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР

Проблемы развития, которые возникают в раннем возрасте, требуют не только немедленного оказания адресной помощи ребенку с ТМНР специалистами в образовательном учреждении, но одновременно и создания специальных условий для его воспитания и развития в семье.

Цель организации взаимодействия педагогического коллектива Организации с семьями дошкольников заключается в расширении "поля" коррекционного воздействия, обучении родителей (законных представителей) созданию специальных условий, жизненно необходимых для развития ребенка с ТМНР; оказании помощи не только ему, но и всей его семье; активизации ее воспитательного и реабилитационного потенциала, собственных ресурсов всех членов семьи, которые направляются на развитие и максимально возможное преодоление выявленных нарушений.

Работа педагогического коллектива с семьей ребенка с ТМНР строится на следующих **принципах:**

- семья ребенка с ТМНР рассматривается как реабилитационная структура, изначально обладающая потенциальными возможностями к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка;
- взаимодействие с семьей ребенка с ТМНР осуществляется в рамках комплексного и непрерывного сопровождения, начиная с раннего и дошкольного возраста;
- семья ребенка с ТМНР позиционируется как микросоциальная среда, в которой ребенок не только живет, но в которой формируются его представления о себе и мире, нравственные качества, отношение к людям, характер межличностных связей.

Взаимодействие с семьями обучающихся с ТМНР направлено на **решение следующих задач:**

а) определение актуальных проблем каждой семьи, поиск путей их разрешения, мотивирование родителей (законных представителей), а также других родственников на совместную работу;

б) психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей), формирование у них психолого-педагогической компетентности;

в) оптимизация самосознания родителей (законных представителей) ребенка с ТМНР, нейтрализация тяжелых и длительных переживаний, стресса, связанного с проблемами психофизического развития ребенка;

г) формирование представлений об особенностях развития ребенка, навыков и умений конструктивного взаимодействия в системе родитель - ребенок с ТМНР посредством проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих **направлениях:** образовательно-просветительская работа, психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений, педагогическая коррекция, психологическая помощь.

Образовательно-просветительская работа. В работе данного направления участвуют все специалисты Организации, которые в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности проводят лекции-беседы для родителей (законных представителей) обучающихся. Главная цель: сформировать у родителей (законных представителей) и других близких лиц представления об особенностях, динамике и перспективах развития ребенка с ТМНР, возрастных параметрах, к которым нужно стремиться подвести развитие ребенка (коммуникативное, социально-личностное, когнитивное). Способствуют установлению позитивного контакта с родителями

(законными представителями) описание особенностей педагогических технологий, раскрытие и демонстрация преимущества коррекционных приемов, которые необходимо использовать в процессе воспитания ребенка дома. Необходимо также обратить внимание родителей (законных представителей) на принципы и приемы воспитания ребенка с ТМНР в семье, обучить родителей (законных представителей) конструктивному с ним взаимодействию.

Важно отметить, что взаимодействие педагогических работников Организации с семьями дошкольников должно быть направлено не только на формирование психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку к их непосредственному включению в его коррекционно-развивающий процесс.

В процессе взаимодействия сотрудникам Организации следует учитывать факт того, что родители (законные представители) обучающихся с ТМНР испытывают значительные трудности как психологического (межличностного и внутриличностного), так и педагогического (информационно-образовательного) характера. Многие традиционные воспитательные установки, характерные любой семье, воспринимаются отчужденно или же не воспринимаются. Психологическая травматизация родителей (законных представителей), длительное нахождение в тяжелой жизненной ситуации в значительной степени осложняют взаимодействие между семьями обучающихся и педагогическими работниками. Сотрудникам Организации в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) следует тактично, в деликатной форме раскрывать особенности нарушений развития ребенка, не требовать мгновенного принятия их рекомендаций, постепенно достигать поставленных целей с использованием средств рационального убеждения.

Психологическое консультирование членов семьи направлено на определение и оказание психологической поддержки и помощи в решении семейных проблем, связанных с принятием и ценностным отношением к ребенку с ТМНР; снятие напряженности и психологической травматизации, возникшей у родителей (законных представителей) в связи с рождением в семье ребенка с инвалидностью; преодоление трудностей в отношениях между членами семьи, обостренных тяжестью состояния ребенка; формирование согласованности между членами семьи в использовании воспитательных приемов; коррекцию позиций родителей (законных представителей), гиперболизирующих или отрицающих наличие проблем у ребенка.

Консультирование организуется в разных формах, коллективно и индивидуально, когда каждый из родителей (законных представителей) и других членов семьи может представить свою проблему специалисту отдельно. Процедура диагностики внутрисемейных взаимоотношений осуществляется в процессе консультирования. Она направлена на выявление причин, как препятствующих, так и способствующих адекватному развитию ребенка с ТМНР.

Педагогическая коррекция. Важно не только проконсультировать родителей (законных представителей) ребенка, но и показать на практике, как его нужно развивать, формировать предметно-практическую деятельность и представления об окружающем мире, организовывать игру. Осуществляя взаимодействие с родителями (законными представителями) в данном направлении, **учитель-дефектолог решает следующие задачи:**

практическое обучение родителей (законных представителей) способам коррекционного ухода, приемам и методам воспитания ребенка с ТМНР с учетом выявленных нарушений и с целью создания специальных условий его развития дома;

формирование у родителей (законных представителей) представлений о специфических и возрастных особенностях, индивидуальном маршруте развития их собственного ребенка.

С этой целью родителям (законным представителям) предлагается участие в разных формах организации коррекционно-педагогической работы: индивидуальных занятиях с ребенком "педагогический работник - ребенок - родители (законные представители)", участие в занятиях в малых группах и игровых сеансах с другими родительско-детскими диадами; участие в тематических семинарах-тренингах, досуговых мероприятиях.

Организуя коррекционно-развивающие занятия "специалист - ребенок - родитель", учитель-дефектолог непосредственно обучает родителей (законных представителей) способам, приемам и методам воспитания и развития ребенка дома. Он показывает, как нужно правильно общаться с ребенком, используя метод эмоционально-смыслового комментария, описывая и планируя все действия ребенка, родители (законные представители) должны стремиться регулярно и доступно разговаривать с ребенком, обращаться к нему с радостью, улыбкой на лице, комментировать происходящее и планировать совместно будущее).

Учитель-дефектолог рассказывает родителям (законным представителям), как вызывать у ребенка интерес и помогать ему выполнять задания, поддерживать стремление познания и деятельности. Тематика занятий определяется учителем-дефектологом, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлечение членов семьи в процесс целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяет осуществлять перенос приобретенных ребенком умений и навыков в обычную жизнь; служит практической основой для формирования у родителей (законных представителей) психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка с ТМНР.

Психологическая помощь. Основная цель психологической помощи - поддержать семью ребенка с ТМНР, оказать ей поддержку с целью нейтрализации последствий психоэмоционального стресса. **Задачи работы педагога-психолога** в данном направлении включают:

повышение самооценки, чувства собственного достоинства родителя;

стабилизация и оптимизация психического состояния родителя, преодоление состояния "горя", "безвыходности", "безысходности", "тупиковой ситуации";

обновление мироощущения, самоценности "Я", понимания собственной роли в воспитании ребенка, сохранении семьи, понимании переживаний своих близких, принятие ситуации такой, какая она есть;

определение конкретных задач перед родителем на период "здесь и теперь" (так как на начальных этапах во избежание срывов не стоит строить долгосрочных перспектив).

Основным методом психокоррекционного воздействия выступает психотерапевтическая беседа. Содержание психотерапевтической беседы определяется также конкретной ситуацией взаимодействия с родителем и характером существующих у него проблем.

Психотерапевтическая беседа используется в целях оказания психологической помощи родителям (законным представителям).

Доверительный стиль общения позволяет установить с семьей "обратную связь". Психотерапевтическая беседа позволяет родителям (законным представителям) обрести уверенность в будущем своего ребенка, не чувствовать собственную "потерянность" в связи с проблемами ребенка, а самое главное - быть четко ориентированными на выполнение рекомендаций специалистов.

С целью оказания эмоциональной поддержки семьям педагог-психолог может проводить групповые психотерапевтические тренинги с родителями (законными представителями), повышая у них самооценку и формируя чувство потребности в ребенке и любви к нему.

Содержание направлений работы с семьями воспитанников

Основные направления по взаимодействию	**Формы взаимодействия**	**Сроки проведения**	**Планируемый результат**
Аналитическое	Анкетирование «Удовлетворенность работой ДОУ»	1 раз в год (май)	Оценка качества деятельности дошкольного образовательного учреждения
Коммуникативно-деятельностное	Родительские собрания	Общее собрание родителей – 1 раз в год (август) Родительские собрания в группах (по плану педагога)	Подведение итогов, определение стратегии развития, планирование; организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания
	Конференции, мастер-классы, тренинги, беседы, консультации	По плану педагогов ДОУ	Повышение уровня родительской компетентности
	Конкурсы, выставки, экскурсии, прогулки, проектная деятельность, праздники, развлечения	По плану педагогов ДОУ	Созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей в вопросах организации отдыха, досуга, обучения и воспитания детей
	Консультативная помощь	По плану педагогов	Оказание песихолого-

			педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания и образования детей
	Санитарно-просветительская работа, профилактические мероприятия	По плану специалистов, педагогов	Организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления
	Профилактические мероприятия по безопасности детей	По плану специалистов, педагогов	Организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам организации безопасного поведения жизнедеятельности
Информационное	Стендовая информация, буклеты, папки-передвижки, родительские уголки, интернет – сайт детского сада	По плану педагогов ДОУ	Повышение уровня родительской компетентности

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ДОУ родители (законные представители) воспитанников привлекаются к образовательно-воспитательному процессу: родители участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы. В группе компенсирующей направленности специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций.** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы работать над коррекцией отставания детей как в речевом, так и в общем развитии.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, педагоги подбирают материалы для стенда и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком дома.

3.8.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР

Последовательное всестороннее развитие психологического потенциала обучающихся с ОВЗ, в том числе обучающихся с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Успешность психического развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизического состояния, тяжесть и сложная структура первичных нарушений развития и их вторичных социальных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у обучающихся с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, ведущей и типичных видов деятельности, а также коррекции как общих, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АОП ДО и открывает перспективы освоения содержания общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальной программе коррекционной работы (далее - ИПКР). Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и "зона ближайшего развития" ребенка с ТМНР во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и "зону его ближайшего развития"; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с ТМНР, наполнение содержательной части ИПКР по степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа "от простого к сложному". В ИПКР допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания программы является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы.

В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

Содержание ИПКР определяется следующим образом:

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с ТМНР, включает:

сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации;

углубленное психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в Организацию.

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специалисту может оказать современная методическая литература и учебные пособия, где подробно изложено содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;

результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации потребности в уходе и присмотре (кормлении, одевании или раздевании, совершении гигиенических процедур, передвижении), а также для обеспечения безопасной среды;

определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.

определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИПКР утверждается ППк Организации. В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ППк устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИПКР проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается внесение корректив в различные структурные компоненты программы.

5. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИПКР. ППк Организации на основании данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИПКР или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИПКР было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИПКР;

В ходе коррекционно-развивающей работы у обучающихся с ТМНР на каждом возрастном этапе необходимо формировать ведущие виды детской деятельности: общение, предметная, игровая, продуктивная, а также их структурных компонентов: ориентировочного, операционного, мотивационного, регулятивного и оценочного.

Основная роль педагогического работника при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной организации предметно-развивающей среды и педагогически обоснованной, психологически комфортной ситуации общения педагогического работника с ребенком в процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия планомерно усложняются

ориентировочная и исследовательская активность, обогащается восприятие, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или подгруппового занятия. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме практических игровых действий и предлагаются ребенку в порядке усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приемы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

*Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к*

культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. ***Традиционные ценности*** *- это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.*

Программа воспитания предусматривает приобщение детей ***к традиционным ценностям российского общества*** *- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа *лежат в основе патриотического направления воспитания.*

Ценности милосердие, жизнь, добро *лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.*

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество *лежат в основе социального направления воспитания.*

Ценность познание *лежит в основе познавательного направления воспитания.*

Ценности жизнь и здоровье *лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.*

Ценность труд *лежит в основе трудового направления воспитания.*

Ценности культура и красота *лежат в основе эстетического направления воспитания.*

Целевые ориентиры воспитания *следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.*

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

1. Целевой раздел Программы воспитания

1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО *- личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:*

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	*Родина, природа*	*Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому*
Духовно-нравственное	*Жизнь, милосердие, добро*	*Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".* *Проявляющий сочувствие, доброту.*
Социальное	*Человек, семья, дружба, сотрудничество*	*Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.* *Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.* *Проявляющий позицию "Я сам!".* *Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.*
Познавательное	*Познание*	*Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.*
Физическое и оздоровительное	*Здоровье, жизнь*	*Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.* *Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.*
Трудовое	*Труд*	*Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.* *Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.* *Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).*
Эстетическое	*Культура и красота*	*Проявляющий эмоциональную*

		отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	*Родина, природа*	*Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.*
Духовно-нравственное	*Жизнь, милосердие, добро*	*Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.* *Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;* *Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.*
Социальное	*Человек, семья, дружба, сотрудничество*	*Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.* *Владеющий основами речевой культуры.* *Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.*
Познавательное	*Познание*	*Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.* *Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.* *Обладающий первичной картиной мира на*

		основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	*Здоровье, жизнь*	*Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.* *Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.* *Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.* *Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.*
Трудовое	*Труд*	*Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.* *Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.*
Эстетическое	*Культура и красота*	*Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.* *Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.*

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад детского сада задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии, выданной уполномоченным органом

исполнительной власти Владимирской области, осуществляющим переданные полномочия Российской Федерации в сфере образования по лицензированию и государственной аккредитации образовательной деятельности, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации об образовании.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется по следующим адресам: - 602103, Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королёва, д. 8;
- 602102, Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д.35;
- 602102, Владимирская область, г. Меленки, ул. 1 Мая, д.17;

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации; Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и другими федеральными законами; указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации; нормативными правовыми документами Владимирской области в сфере образования: постановлениями Губернатора Владимирской области, нормативными правовыми актами администрации Меленковского района, решениями органов местного самоуправления муниципального образования и органов, осуществляющих управление в сфере образования всех уровней, правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также настоящим Уставом и локальными нормативными актами Учреждения.

Основные характеристики Уклада ДОУ

Цель и смысл деятельности, миссия ДОУ:

Учреждение создано для реализации гарантированного права каждого человека на получение гарантированного государством общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Учреждение создает условия для развития личности, приобретения в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирования компетенций, необходимых для жизни человека в обществе. Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ:

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.
Программа воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие ***принципы:***
- ***принцип гуманизма.*** *Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;*
- ***принцип ценностного единства и совместности.*** *Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;*
- ***принцип общего культурного образования.*** *Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;*
- ***принцип следования нравственному примеру.*** *Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить*

возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- ***принципы безопасной жизнедеятельности.*** *Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;*

- ***принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.*** *Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;*

- ***принцип инклюзивности.*** *Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.*

Взаимоотношения участников образовательного процесса строятся на основе сотрудничества, уважения личности, приоритета общечеловеческих ценностей.

Ключевые правила ДОУ определены локальными нормативными актами Учреждения.

С целью обеспечения комфортного и безопасного пребывания детей в детском саду, а также успешной реализации целей и задач организованной образовательной деятельности в ДОУ разработаны Правила внутреннего распорядка воспитанников. Настоящие Правила внутреннего распорядка определяют внутренний распорядок обучающихся в детском саду, режим образовательной деятельности, требования по сбережению и укреплению здоровья воспитанников, обеспечению их безопасности.

С целью укрепления трудовой дисциплины, рационального использования рабочего времени, повышения эффективности и производительности труда, высокого качества работы, формирования коллектива профессиональных работников разработаны Правила внутреннего трудового распорядка.

Культура поведения взрослых в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Кодекс нормы профессиональной этики и поведения педагога:

- *педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;*
- *улыбка – всегда обязательная часть приветствия;*
- *педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;*
- *педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;*
- *тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;*
- *уважительное отношение к личности воспитанника;*
- *умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;*
- *умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;*
- *уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;*
- *умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;*
- *умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;*
- *умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;*
- *знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;*

- *соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.*

Традиции и ритуалы ДОУ.

Традиции и события в ДОУ направлены на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Коллективные мероприятия наполняют жизнь детей увлекательными и полезными делами, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей, проводится «утренний круг», где дети с воспитателем обсуждают содержание их совместной деятельности на текущий день, организуются игры разной направленности. В конце дня проводится «вечерний круг», где все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Каждому ребенку предоставляется возможность поделиться эмоциями, впечатлениями, переживаниями.

Еженедельные традиции: участие в мероприятиях по реализации тематических недель, проектной деятельности.

Ежемесячные традиции: участие в праздничных утренниках, развлечениях, досуговых мероприятиях.

Ежеквартальные традиции: «День именинника», театральные развлечения, кукольный театр и др.

Ежегодная традиция: выпускной утренник «Вот и стали мы на год взрослей!» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с началом школьного образования.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Поэтому осуществляя образовательную работу с детьми, мы особо выделяем то, что характерно для Меленковского района и Владимирской области. В ДОУ реализуется региональный компонент образовательной программы, направленный на приобщение детей к культуре и традициям Меленковского района и Владимирской области. Предусмотрена работа на знакомство детей с г. Меленки, его историей, архитектурой, традициями и обычаями, знаменитыми людьми. Педагоги стремятся к формированию у детей дошкольного возраста основ гражданской позиции, нравственно-патриотических качеств: позитивное, уважительное отношение к городу, его жителям, чувства любви и гордости за свою малую родину, осознание себя гражданином, частью окружающего мира.

Мероприятия реализуются в разных формах работы: беседы; чтение художественной литературы; прослушивание музыкальных произведений, в том числе русского фольклора; рассматривание альбомов и иллюстраций; целевые прогулки; экскурсии; посещение музея.

На территории Меленковского района расположены промышленные предприятия, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города. Педагоги знакомят воспитанников с историей и прошлом города, со знаменитыми и талантливыми земляками, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится родным городом.

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие: проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий по достопримечательным местам родного города; просмотр презентаций и фильмов;

включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью города (День города, памятные даты); посещение музеев, выставок; создание в условиях дошкольной образовательной организации уголков краеведения (книги, иллюстрации, выставки, подборка атрибутов к театрализованным играм); обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе; вовлечение детей в трудовую деятельность на участках детского сада; чтение произведений о малой родине, проведение тематических занятий, викторин; участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к историческим

памятникам, мемориалам, чествование ветеранов, социальные акции и т.д.

ДОУ традиционно принимает участие в воспитательно-значимых проектах различного уровня:

Муниципальный уровень:

Конкурс «Малышок» среди команд дошкольных образовательных учреждений Меленковского района, «Я готов учиться в школе», Смотр- конкурс «Зелёный огонёк», Месячник пожарной безопасности, Месячник безопасности на водных объектах, мероприятия по профилактики дорожно- транспортного травматизма, участие в конкурсах «Музыкальная карусель», «Новогодняя игрушка», «Пасхальный сувенир» и др.

Региональный уровень:

Конкурс инновационных проектов и методических разработок «Пчёлка», конкурс «Зеленый огонек» и др.

Всероссийский уровень:

Международный игровой конкурсы «Человек и природа», «Астра», участие в проектах и конкурсах «Эколята-дошколята» и др.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные Взрослым.

Образовательные ориентиры:

формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.3. Общности образовательной организации.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:
педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).
3) Разработчикам необходимо описать:
ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;
особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей;
особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми,
единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:
- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- *воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;*

- *воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;*
- *воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;*
- *содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;*
- *воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;*
- *создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;*
- *поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;*
- *формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.*

Познавательное развитие.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает решение задач:

- *воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;*
- *приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;*
- *воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;*
- *воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);*
- *воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.*

Речевое развитие.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- *владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;*
- *воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).*

Художественно-эстетическое развитие.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- *воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,*

социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- *приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";*
- *становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;*
- *формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;*
- *создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).*

Физическое развитие.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- *формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;*
- *становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;*
- *воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.*

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Основная цель взаимодействия ДОУ с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

• приобщение родителей к участию в жизни образовательной организации;

• изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
• возрождение традиций семенного воспитания;
• повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

• сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
• взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

• открытость для семьи;
• сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
• создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и образовательной организации.

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:

• сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
• овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания детей дошкольного возраста;
• формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в воспитательный процесс.

Формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

- ✓ *на обще садовом уровне:*

• Родительский комитет – принятие ключевых решений, в т. ч. по вопросам воспитания и образования
• Родительское собрание - встречи с родителями, на которых обсуждаются вопросы воспитания и образования детей, возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия взрослых с детьми и партнерского взаимодействия родителей с педагогами. В рамках родительских встреч проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и др. мероприятия

- ✓ *на групповом уровне:*

• Дни открытых дверей для родителей будущих воспитанников представляют возможность познакомиться с укладом дошкольного отделения, его традициями, правилами, развивающей предметно-пространственной средой
• Дни открытых дверей для родителей воспитанников с возможностью посещения занятий по основной образовательной программе и дополнительному образованию, наблюдением режимных моментов, способствуют становлению доверительных отношений между родителями и педагогами, определению задач совместного воспитания детей
• Родительские гостиные, в рамках которых проводится совместная деятельность воспитанников, родителей и педагогов. Эти досуговые мероприятия направлены на установление доброжелательного, доверительного общения, положительно-эмоционального настроя и обстановки совместного с родителями творчества (концерты, спектакли, проекты, соревнования, выставки, праздники, викторины, экскурсии)
• Встречи с интересными людьми – организованная образовательная деятельность, на которой родители знакомят воспитанников со своими профессиями
• Участие в семейных фестивалях, конкурсах, выставках, соревнованиях, акциях способствует расширению у родителей и детей общих интересов, установлению доброжелательных отношений, формированию добрых семейных традиций, доверительных отношений между родителями и детьми
• Совместные походы и экскурсии укрепляют детско-родительские отношения
• Дни добрых дел – дни добровольной посильной помощи родителей группе (ремонт игрушек, помощь в создании предметно-развивающей среды и т др.)

• Организация совместной трудовой деятельности (субботники) способствует сплочению коллектива педагогов, детей и родителей, улучшению психологического климата

• Анкетирование, опросы проводятся с целью выявления особенностей воспитания детей в семье, определения типа детско-родительских отношений, оценки уровня удовлетворенности качеством воспитания

• Наглядное информационное пространство решает задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного воспитания, позволяет правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя

• Мобильный мессенджер – форма интерактивного взаимодействия с родителями дошкольников

- ✓ *на индивидуальном уровне:*

• Педагогические беседы – диалог воспитателя и родителя – проводятся для оказания родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания

• Индивидуальные консультации – квалифицированный совет педагога с целью оказания помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, по запросу, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога).

События образовательной организации.

Тематика традиционных праздников, событий, мероприятий в ДОУ:

- *Праздники: «День знаний», «Праздник осени», «День матери», «Новый год», «Защитники Отечества», «8 марта», «День Космонавтики», «День Победы», «Выпускной утренник».*
- *Досуги: «День России», «День пожилого человека», «День семьи, любви, верности».*
- *Развлечения: «Зимушка-зима», «Колядки», «Масленица», «День защиты детей».*
- *Экологические мероприятия: праздник «Эколята-дошколята»*
- *Спортивные праздники и досуги: «Знатоки ПДД», «А ну-ка, мальчики! А ну-ка, девочки!», «Чтобы не было беды», «Зимние игры и забавы», «День здоровья»*
- *Конкурсы и выставки: «Дары осени», «Снежные постройки», «Конкурс чтецов», «лучшая группа к новому учебному году», «Новогодние поделки»*

Культурно-досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ.

Виды досуга	***Направления работы педагога в возрастных группах детского сада***			
	Группы раннего возраста	***Младшая группа***	***Средняя группа***	***Старше-подготовительная группа***
Отдых	*Содействовать созданию эмоционально-*	*Развивать культурно-досуговую деятельность*	*Поощрять желание детей в свободное время*	*Приобщать детей к интересной и полезной*

	положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.	*детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.*	*заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.*	*деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.)*
Развлечения		*Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.*	*Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.*	*Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в*

				жизни.
Праздники		*Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Новый год», «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.*	*Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.*	*Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.*
Самостоятельная деятельность		*Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки,*	*Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности*	*Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические*

		потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.	*каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).*	*игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.*
Творчество				*Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- *ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;*
- *социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;*
- *чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;*
- *разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;*
- *рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;*
- *организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);*
- *экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;*
- *игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);*
- *демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).*

2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ представлена следующими компонентами:

- *знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;*
- *компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;*
- *компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;*

- *компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;*
- *компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;*
- *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;*
- *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;*
- *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;*
- *компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.*

Вся предметно-развивающая среда ДОУ безопасна и эстетически-привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Оборудование основных помещений в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Основное направление воспитания	***Наличие специальных помещений***	***Основные пособия и специальное оборудование***
Нравственно-патриотическое направление воспитания	*Групповое помещение*	*Глобус, карта России и Владимирской области, гимн России, альбомы «Меленки», «Памятники архитектуры», портрет президента, «Страницы памяти Великой Отечественной Войны», «Мы помним, мы гордимся» развивающие игры: «Наша родина- Россия», «Наша родина», «Мы живем в России», «Флаги, страны, города», демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья», дидактические пособия «Великая отечественная война в произведениях художников», беседы с ребенком "Защитники Отечества" и др.*
Социальное направление воспитания	*Групповое помещение*	*Развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, сюжетно- игровое оборудование, художественная литература, магнитофон, телевизор, аудиозаписи*
Познавательное направление воспитания	*Групповое помещение*	*Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материалы для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы.*
Физическое направление	*Групповое помещение,*	*Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений, для формирования у детей основных*

воспитания	*спортивный зал*	*движений, тренажеры детские, ребристые доски, спортивные скамейки, батут, тоннель, оборудование подвижных игр, соревнований.*
Трудовое направление воспитания	*Групповое помещение*	*Групповые уголки «Мы дежурные», в которых находится различный инвентарь для уборки, оборудование для ухода за растениями: передники, тряпки, пульверизатор, фартуки, различный демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека в природе», информационная ширма «Труд в жизни человека»*

2.7. Социальное партнерство.

Основная цель взаимодействия детского сада с социальными партнерами и объектами социокультурного и образовательного окружения ДОУ – создание единой системы воспитания детей дошкольного возраста как гражданина и патриота на основе базовых ценностей российского общества и культурного наследия родного края.

Основные задачи взаимодействия:

- *расширение кругозора дошкольников за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ;*

- *развитие навыков общения и взаимодействия в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;*
- *развитие творческих способностей и талантов детей;*
- *подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе;*
- *повышение квалификации педагогов и уровня знания всех участников образовательного процесса посредством социального взаимодействия.*

В реализации программы по взаимодействию с социальными партнерами участвуют как организации, осуществляющие образовательную деятельность, так и научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления воспитательно-образовательной, культурно-развивающей деятельности.

ДОУ осуществляет взаимодействие с социальным окружением с целью привлечения их к участию в образовательной деятельности:

ИНН	***Название организации***	***Цель сотрудничества***	***Предмет взаимодействия***	***Метод отбора организации***
3319005312	*МБОУ СОШ № 1 ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КАМАНИНА Н.П. Г. МЕЛЕНКИ*	*Для реализации образовательной деятельности ДОО*	*план мероприятий*	*доступность, преемственность*
3319009035	*МБУК МЕЛЕНКОВСКОГО РАЙОНА КООРДИНАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА*	*Для реализации образовательной деятельности ДОО*	*план мероприятий МБУК "КМЦКиНТ"*	*доступность*
3319003611	*МАУ МФОК ЧЕРЕМУШКИ*	*Для реализации образовательной деятельности ДОО* *Для реализации другой деятельности ДОО*	*Спортивные мероприятия* *безопасность*	*доступность*
2147483647	*ОГИБДД ОМВД России по Меленковскому району*	*Для реализации образовательной деятельности ДОО*	*безопасность*	*доступность*
3319006500	*ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ*	*Профилактика социального неблагополучия семьи*	*План реабилитации*	*доступность*

	СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ "МЕЛЕНКОВСКИЙ СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ"			
	ОТДЕЛЕНИЕ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО СЕЛИВАНОВСКОМУ И МЕЛЕНКОВСКОМУ РАЙОНАМ УПРАВЛЕНИЯ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МЧС РОССИИ ПО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ	*Для реализации образовательной деятельности ДОО*	*безопасность*	*доступность*

3. Организационный раздел Программы воспитания

3.1. Кадровое обеспечение

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений педагоги используют потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включают обучающихся в

разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:
- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Должность	*Функционал, связанный с организацией и реализацией*
Заведующий ДОУ	*• Определение стратегии развития системы воспитания образовательной организации* *• Формирование и реализация инициатив работников школы, направленных на повышение качества воспитательной работы* *• Создание условий для непрерывного повышения квалификации работников* *• Финансовое обеспечение реализации Программы* *• Кадровое обеспечение воспитательного процесса* *• Материально-технические обеспечение Программы*
Заместитель заведующего по УВР	*• Разработка стратегии развития системы воспитания образовательной организации* *• Подготовка нормативной базы, регламентирующей систему воспитания* *• Разработка критериев эффективности воспитательной работы* *• Подбор кадров для организации воспитательной работы* *• Обеспечение деятельности по реализации дополнительных образовательных программ* *• Организационно-методическое обеспечение проектирования программы воспитания*
Заместитель заведующего по АХЧ	*• Обеспечение безопасных условий воспитания*
Воспитатель	*• Регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды* *• Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и* *в совместной партнерской деятельности взрослого с детьми* *• Постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера* *• Определение и принятие четких правил поведения воспитанниками* *в соответствии с Уставом и правилами внутреннего распорядка*

	• Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (образовательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) *• Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-* *ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)* *• Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни дошкольного отделения* *• Развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни* *в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни* *• Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде* *• Использование конструктивных воспитательных усилий родителей* *(законных представителей) воспитанников, оказание помощи семье* *в решении вопросов воспитания ребенка* *• Участие в проектировании и реализации рабочей программы воспитания*
Музыкальный руководитель	*• Развитие эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников* *• Формирование эстетического вкуса дошкольников с использованием разные видов и форм организации музыкальной деятельности* *• Организация досуговой деятельности воспитанников, проведение тематических праздников и развлечений* *• Вовлечение воспитанников в творческую деятельность по основным направлениям воспитания* *• Подготовка воспитанников к участию в творческих конкурсах и фестивалях* *• Участие в проектировании и реализации рабочей программы воспитания*
Учитель-логопед, учитель-дефектолог	*• Обучение, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации детей с ОВЗ* *• Обеспечение формирования детского коллектива в рамках инклюзии, активного сотрудничества воспитанников в разных видах деятельности, обогащения их социального опыта, активизации взаимодействия со взрослыми и сверстниками, за счет* *постепенного расширения образовательного пространства, ознакомления с социокультурной жизнью* *• Участие в проектировании и реализации рабочей программы воспитания*
Педагог-психолог	*• Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса* *• Участие в проектировании и реализации рабочей программы воспитания*

Младший воспитатель	*• Обеспечение совместно с воспитателем сохранения и укрепления здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня* *• Оказание помощи воспитателю в развитии навыков самообслуживания и гигиены у дошкольников*

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Поэтому педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения. Педагоги детского сада проходят курсы повышения квалификации на регулярной основе.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:
• Конституция Российской Федерации;
• Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
• Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Основные локальные акты ДОУ:
- *Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №8» г. Меленки Владимирской области;*
- *План работы на учебный год;*
- *Календарный учебный график;*
- *Рабочие программы педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);*
- *Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;*
- *Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).*

Подробное описание опубликовано на сайте МБДОУ «Детский сад №8» г. Меленки в разделе «Документы», «Образование».

Практическое руководство:
Для реализации программы воспитания ДОУ педагогическим работникам рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для

отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР.

Предоставление специальных условий обучения детям с ТМНР осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации.

Определяющим условием успешного достижения педагогических целей, последовательного психического развития и социализации обучающихся с ТМНР является правильно организованная диагностика психического развития ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставления, методы и приемы его обучения на текущем возрастном этапе.

Психолого-педагогическую диагностику психического развития обучающихся следует проводить в начале и конце года, что позволит получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностического обследования нужно соблюдать определенные условия: привычное для ребенка время бодрствования, обязательное присутствие близкого человека, его непосредственное участие, установление эмоционального контакта.

При реализации образовательной деятельности с обучающимися с ТМНР педагогический работник должен соблюдать следующие педагогические условия:

- выбор способов передачи ребенку общественного опыта в соответствии с уровнем его психического развития;
- разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;
- организация предметно-развивающей среды и содержательного общения педагогических работников с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения и коррекционно-педагогического воздействия;
- создание развивающих условий окружающей среды как в процессе обучения, так и при самостоятельной деятельности обучающихся.

Важным условием является обобщение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности освоения им программного материала предыдущего этапа, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику психического развития обучающихся. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психологических достижений возраста и гармоничное формирование последующих, характерных для "зоны ближайшего развития" в пяти образовательных областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать преобразованию "зоны ближайшего развития" в актуальные достижения психики ребенка с ТМНР в запланированный временной промежуток, то есть реализовывать определенные цель и задачи коррекционно-педагогической работы. При выборе упражнений и дидактического материала предпочтение отдается упражнениям и материалам, которые формируют психологические достижения различных линий развития, воздействуют на несколько сфер одновременно, формируют более совершенные психологические достижения, умения и навыки следующего возрастного этапа, несут в себе элемент новизны и посильной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической познавательной активности ребенка.

Обучающиеся с ТМНР быстрее усваивают новые знания в совместной, а затем в совместно-разделенной деятельности. В дошкольном возрасте им становится доступно деловое сотрудничество, при котором они начинают приобретать новый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец.
Программа должна содержать сведения о специалистах, ее реализующих, в том числе о необходимости предоставления услуг ассистента (тьютора) и рекомендации по организации предметно-развивающей среды.
Отличия в состоянии здоровья, структуре и тяжести нарушений развития различной природы требуют индивидуального подбора режима образовательной нагрузки. Развивающие занятия с детьми с ТМНР проводятся в следующих режимах: щадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, то есть индивидуальными психофизическими особенностями и возможностями ребенка.

Занятия с детьми с ТМНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5 - 15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дня не позже 17.00. Эмоционально-развивающее взаимодействие родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15 - 30 минут.

Занятия с детьми с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 10 - 20 минут. **В дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии занятия** могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, а сами они проводятся в первой и второй половине дня. Длительность эмоционально-развивающего взаимодействия родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком не должна превышать 40 минут.

Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, невролога, врача-ортопеда, инструктора ЛФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении сенсорного и двигательного режима, позы (положения тела) ребенка с ТМНР на развивающих занятиях и во время свободной деятельности.

Образовательные цели, задачи и содержание обучения обсуждаются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей). Активное включение семьи в образовательный процесс является необходимым условием полноценного психического развития ребенка с ТМНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития.

4.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групповых комнат организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

В Программе дается приблизительный перечень центров активности.

Групповые помещения

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	*Оборудование:* • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол *Материалы:* • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	*Для игры в семью:* • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда *Наборы и аксессуары для игр в профессию:* • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
Уголок для театрализованных (драматических) игр	*Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):* • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей *Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):* • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного

	театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр музыки	*Оборудование:* • Фортепиано, электронное пианино • Музыкальный центр • Микрофон *Материалы:* • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
Физкультурный уголок	• Шведская стенка • Спортивный инвентарь
Центр художественного творчества	*Оборудование:* • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки *Материалы:* *Все для рисования:* • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти *Все для лепки:* • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки *Все для поделок и аппликации:* • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр развития мелкой моторики	*Оборудование:* • Стол • Стулья • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы:* • Игра «Собери бусы»

	• Детская мозаика • Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	*Оборудование:* • Стол • Стулья • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы:* • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	*Оборудование:* • Стол • Стулья • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы:* • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16

	• Набор карточек с цифрами и т.п.
Уголок природы	*Оборудование:* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы:* • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Центр грамотности и письма	*Оборудование:* • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы:* • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
Книжный уголок	*Оборудование:* • Стол • Стулья • Книжный стеллаж (низкий, открытый) *Материалы:* • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Уголок уединения	• Любой тихий уголок на 1-2 детей
Место для группового сбора	• Магнитная или пробковая доска • Интерактивная доска • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка

Приемная комната для детей и родителей

- Уголок информации и консультаций для родителей;

- Зона выставки художественного творчества детей;
- Уголок достижений воспитанников

Прогулочные площадки

- Теневой навес (веранда);
- Зона отдыха;
- Цветники;
- Игровые модули;
- Песочница;
- Зона для разнообразных видов самостоятельной и игровой деятельности детей

Физкультурный зал

- Шведская стенка,
- Спортивное оборудование,
- Спортивный инвентарь

Физкультурная площадка

- Зона для подвижных игр;
- Баскетбольный щит с корзиной;
- Зона с гимнастическим оборудованием;
- Гимнастическое бревно;
- Скат;
- Скамейки

Коридорные помещения (фойе)

- Информационный стенд для родителей;
- Консультативный стенд просветительской работы с родителями;
- Информационный стенд безопасности (пожарная, антитеррористическая, дорожная);
- Зона тематических выставок и художественного творчества детей;
- Информационный стенд учителя – логопеда;
- Информационный стенд музыкального руководителя;
- Информационный стенд медицинского работника;
- Информационный стенд профсоюзной организации;
- Уголок охраны труда и техники безопасности в ДОУ

Педагогический кабинет

- Программно – методическое обеспечение педагогического процесса;
- Нормативно – правовые документы;
- Библиотека (педагогическая, методическая, для детей и родителей; педагогических журналов);
- Педагогическая документация (специалистов ДОУ)
- Материалы из опыта работы;
- Наглядный демонстрационный материал;
- Дидактический материал;
- Диагностический материал;
- Технические средства обучения;
- Развивающие дидактические игры и пособия

Логопедический кабинет

Содержание ППРС кабинета учителя-логопеда обеспечен необходимыми для логопедической работы с детьми оборудованием и материалом: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Оборудование логопедического кабинета:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций.

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта.

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Кабинет учителя-дефектолога

Содержание ППРС кабинета учителя-дефектолога обеспечен необходимыми для коррекционной работы с детьми оборудованием и материалом: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития мелкой моторики, дыхания и пр..

Оборудование кабинета учителя-дефектолога:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- экспресс-диагностика познавательного развития, диагностический альбом для исследования познавательной деятельности;
- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития интеллекта.

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития слуховых функций.

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.
Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
Символы простых и сложных предлогов.
Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР.

Кабинет педагога-психолога

В кабинете функционируют следующие зоны: ***зона индивидуальной*** работы с детьми (сенсорный стол, световой песочный стол; парты для индивидуальной работы); ***рабочая зона*** педагога; ***методические зоны***. Большинство зон пересекаются или трансформируются одна в другую в зависимости от образовательных потребностей.

Оборудование кабинета:

Стол письменный взрослый
Стул взрослый
Шкаф с полками
Стол детский регулируемый
Стул детский
Светильник потолочный
Корзина мусорная

Стол-песочница с подсветкой
Шкаф с этажеркой
Мольберт
Магнитофон

Коррекционно-развивающие игры, пособия, материалы, игрушки
Балансировочная доска
Вкладыши «Геометрия» Томик
Вкладыши МДИ «Три медведя»
Вкладыши МДИ «Четыре медведя»
Головоломка «Двухцветный квадрат воскобовича»
Головоломка «Чудо Крестики» 1
Головоломка «Чудо Крестики» 2
Головоломка «Чудо Крестики» 3
Деревянные набор «Геометрические тела»
Деревянные набор «Занимательная математика»
Домино «Смурфы»
Игра «Времена года» учись играя
Игра «Рыбалка на батарейках паровозик»
Игра-викторина «Готов ли ты к школе»
Игра с прищепками
Кольцо массажное
Мягкие магниты тематические наборы
Мяч массажный
Настольная игра «Викторина первоклассника»
Пирамидка деревянная
Пирамидка пластиковая
Сортер «геометрия» деревянный
Сортер «геометрия» пластиковый
Сортер деревянный (коробка форм)
Счетный набор «Учись считать»
Эмоции на магнитах набор

4.3.Материально-техническое обеспечение Программы

Информация о зданиях, строениях, сооружениях, территориях, необходимых для осуществления образовательной деятельности:

Наименование объекта	Адрес объекта	Назначение объекта	Площадь в м2
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области	602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8	дошкольное образование	2522

Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов:

Наименование объекта	Адрес объекта	Количество учебных кабинетов	Площадь в м2
кабинет педагога-психолога	Здание № 2 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул.1 Мая, д. 17	1	6,8
кабинет учителя-дефектолога	Здание № 2 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул.1 Мая, д. 17	1	9,8
кабинет учителя-логопеда	Здание № 3 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д. 35	1	14,8
кабинет учителя-логопеда	Здание № 1 находится по адресу: 602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8	1	12

Информация о наличии объектов для проведения практических занятий:

Наименование объекта	Адрес объекта	Количество учебных кабинетов	Площадь в м2
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области	Здание № 1 находится по адресу: 602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8 Здание № 2 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул.1 Мая, д. 17 Здание № 3 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д. 35	11	

Информация о наличии библиотек:

Наименование объекта	Адрес объекта	Количество учебных кабинетов	Площадь в м2
Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено

Информация о наличии средств обучения и воспитания:

Наименование средства обучения и воспитания	Количество (наличие)
УМК к образовательным программам дошкольного образования	1 комплект на 1 группу

Информации о наличии объектов питания:

Наименование объекта	Адрес объекта	Количество мест	Площадь в м2
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8»	Здание № 1 находится по адресу: 602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика	Количество посадочных мест по зданиям соответствует количеству детей в группах	

г. Меленки Владимирской области	Королева, д. 8 Здание № 2 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул.1 Мая, д. 17 Здание № 3 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д. 35		

Сведения об условиях питания обучающихся:

Положение об организации питания в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области (МБДОУ «Детский сад № 8» г. Меленки)

Информации о наличии объектов охраны здоровья обучающихся:

Наименование объекта	Адрес объекта	Количество мест	Площадь в м2
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области	Здание № 1 находится по адресу: 602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8 Здание № 2 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул.1 Мая, д. 17 Здание № 3 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д. 35	3	

Сведения об условиях охраны здоровья обучающихся:
Договор о медицинском обслуживании обучающихся

Информация о наличии объектов спорта:

Вид объекта спорта (спортивного сооружения)	Адрес объекта	Площадь
спортивная площадка	Здание № 1 находится по адресу: 602103 Владимирская область, г. Меленки, ул. Академика Королева, д. 8	289,3
физкультурный зал	Здание № 3 находится по адресу: 602102 Владимирская область, г. Меленки, ул. Ленина, д. 35	38,0

Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

Наименование информационной системы и информационно-телекоммуникационной сети	Сведения о доступе
ИС Русская телекоммуникационная компания ИТС TP-Ling_4BF6	доступна педагогическому и административному персоналу

Информация об электронных образовательных ресурсах, к которым обеспечивается доступ обучающихся:

Наименование электронного образовательного ресурса	Ссылка на ресурс
Министерство образования и науки Российской Федерации	http://минобрнауки.рф/
Федеральный портал Российское образование	http://www.edu.ru/
Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://window.edu.ru/
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/
Электронные библиотечные системы и ресурсы	https://rgdb.ru/elcat
Министерство просвещения Российской Федерации	https://edu.gov.ru/

Сведения об обеспечении доступа в здания образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Наименование материально-технического обеспечения	Количество
пандус	1

Сведения о наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Наименование показателя	Наличие в образовательной организации
пандус	Имеется
подъемник для детей	Нет
лифт для детей	Нет
инвалидные коляски	Нет
книг для слабовидящих	Нет
электронных обучающих материалов (игр и презентаций)	Нет
стационарное спортивное оборудование (тренажеры)	Нет
звуковые средства воспроизведения информации	Нет

4.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".
Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).
Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".
Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".
Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".
Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".
Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).
Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира.
Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).
Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин")

(по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-

бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ.

Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в

машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.
Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.
Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.
Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.
Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.
Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.
Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.
Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.
Инсценирование. рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.
Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.
Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".
Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.
Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".
Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.
Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.
Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.
Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".
Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".
Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".
Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;

"Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Наденeнко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".
Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".
Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".
Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
33.3.2. От 3 до 4 лет.
Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. *Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).*

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

4.5.Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

4.6.Режим и распорядок дня в ДОУ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.
Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня групп компенсирующей направленности с 10 часовым пребыванием воспитанников в ДОУ

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более ***Продолжительность занятий с детьми корректируется в зависимости от состояния здоровья, индивидуальных особенностей и потребностей ребенка***	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа

Продолжительность прогулок не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МБДОУ «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области	10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

Примерный режим дня на холодный и теплый период года в ДОУ

Режим дня пребывания воспитанников групп компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области представлен в таблицах с 10-часовым пребыванием детей в организации. Предлагаемый в Программе распорядок дня является примерным и может корректироваться с учетом особенностей работы ДОУ: комплектования групп, контингента детей, климата в регионе, времени года и т.п.

Требует корректировок в зависимости от состояния здоровья, индивидуальных особенностей и потребностей ребенка

Режим дня в холодный период года

Вид деятельности	**Возрастные группы**		
	Дети с ТМНР с регрессом и стагнацией	**Дети с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте**	**Дети в дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии**
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика с элементами логоритмики	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05
Артикуляционная гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.05 (9.15)-9.35; 9.40 (9.50)-10.00 10.10-11.00	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.10 (9.20)-9.35; 9.45 (9.55)-10.00 10.10-11.00	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.30-9.40; 10.10-11.00
Занятия	**Занятие № 1** 9.00-9.05 (9.15) **Занятие № 2** 9.35- 9.40 (9.50)	**Занятие № 1** 9.00- 9.10 (9.20) **Занятие № 2** 9.35-9.45 (9.55)	**Занятие № 1** 9.00-9.30 **Занятие № 2** 9.40-10.10
Подготовка к	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20

завтраку, второй завтрак			
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Выполнение заданий специалистов, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

Режим дня в теплый период года

Вид деятельности	**Возрастные группы**		
	Дети с ТМНР с регрессом и стагнацией	**Дети с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте**	**Дети в дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии**
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика с элементами	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05

логоритмики			
Артикуляционная гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.05 (9.15) -10.00	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.05 (9.15) -10.00	8.15-8.30; 8.50-9.00; 9.05 (9.15) -10.00
Игры - занятия	9.00-9.05 (9.15)	9.00-9.10 (9.20)	9.00-9.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Свободная игра, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

Организация воспитательно-образовательного процесса.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты	**Направление деятельности и задачи педагога в работе с детьми**	**Ожидаемый образовательный результат**
Утренний прием	Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно. *Задачи педагога:* • Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. • Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	• Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. • Развитие навыков вежливого общения. • Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренний круг	Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге	• *Коммуникативное развитие:* развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной

	зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д. *Задачи педагога:* *Планирование:* соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). *Информирование:* сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). *Проблемная ситуация:* предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). *Развивающий диалог:* вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. *Детское сообщество:* учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. *Навыки общения:* учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). *Равноправие и инициатива:* поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам,	деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). • *Когнитивное развитие:* развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • *Регуляторное развитие:* развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • *Навыки, умения, знания:* ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • *Развитие детского сообщества:* воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. • *Обеспечение эмоционального комфорта:* создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

	и скромным и т. д.).	
Утренняя гимнастика	Утренняя зарядка в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь из-менять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице. *Задачи педагога:* • Провести зарядку весело и интересно. • Способствовать сплочению детского сообщества.	• Положительный эмоциональный заряд. • Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. • Музыкальное и физическое развитие.
Дежурства	Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей. *Задачи педагога:* • Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или	• Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. • Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

	др.), объявить дежурных на утреннем круге. • Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. • Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. • Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	
Подготовка к приему пищи. Умывание.	Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты. *Задачи педагога:* • Учить детей быстро и правильно мыть руки. • Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). • Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.	• Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). • Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). • Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи	Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им	• Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. • Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со

	возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять сидеть ребенка за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми. *Задачи педагога:* • Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. • Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. • Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	своими возрастными возможностями. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Игры, занятия	Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть. Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных	

	индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон. Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.	
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	*Задачи педагога:* • Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. • Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. • Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	• Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. • Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов: • самостоятельная деятельность детей; • подвижные и спортивные игры,	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. • Удовлетворение потребности в двигательной активности. • Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. • Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. • Развитие игровых навыков. • Развитие разновозрастного

	спортивные упражнения; • различные уличные игры и развлечения; • наблюдение, экспериментирование; • спортивные секции и кружки (дополнительное образование); • индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование); • посильные трудовые действия. *Задачи педагога:* • Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. • Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). • Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения • Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. • Способствовать сплочению детского сообщества. • При возможности, организовывать разновозрастное общение. • Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	общения.
Ежедневное чтение	В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в	

	занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.	
Подготовка ко сну, дневной сон	Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка. *Чтение перед сном.* Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. • Развитие навыков самообслуживания. • Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. • Приобщение к художественной литературе.

	кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями. *Задачи педагога:* • Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). • Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. • Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. *Рекомендуется следующий порядок проведения:* • постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3	• Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). • Комфортный переход от сна к активной деятельности. • Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

	минуты); • «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты); • ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); • гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); • закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея); • одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками. *Задачи педагога:* • К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. • Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). • Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. • Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	
Вечерний круг	Вечерний круг проводится в форме рефлексии —обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. *Задачи педагога:*	• *Коммуникативное развитие:* развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. • *Когнитивное развитие:* развитие познавательного

	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. *Обсуждение проблем.* Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). *Развивающий диалог:* предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. *Детское сообщество:* учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. *Навыки общения:* учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • *Регуляторное развитие:* развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • *Навыки, умения, знания:* ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • *Развитие детского сообщества:* воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. • *Эмоциональный комфорт:* обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как	• Эмоциональный комфорт. • Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. • Приобщение родителей к образовательному

	прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса. *Задачи педагога:* Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	процессу. • Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Организация занятий в ДОУ

Примерное планирование образовательной и коррекционной деятельности с детьми с ТМНР в ДОУ

Требует корректировок в зависимости от состояния здоровья, индивидуальных особенностей и потребностей ребенка

Вид образовательной деятельности	Периодичность		
	Дети с ТМНР с регрессом и стагнацией	**Дети с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в**	**Дети в дошкольном возрасте при стабильном**

		раннем возрасте	психофизическом состоянии
Адаптированная физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром (дефектолог)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений (дефектолог)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	4 раза в неделю	4 раза в неделю	4 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Конструирование и/или ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие психических функций (психолог)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Общее количество занятий с учетом коррекционного сопровождения специалистов	14 занятий	14 занятий	15 занятий
Продолжительность занятия	5-15 минут	10-20 минут	30 минут

Физкультурно-оздоровительная работа и двигательный режим в ДОУ

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния

здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Двигательный режим

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПиНами для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в группе раннего возраста — 10 минут;
- в младшей группе — 15 минут;
- в средней группе — 20 минут;
- в старшей группе — 25 минут;
- в подготовительной группе — 30 минут.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	На улице	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (3-5 мин)	Ежедневно (5-6 мин)	Ежедневно (6-8 мин)	Ежедневно (8-10 мин)	Ежедневно (8-10 мин)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятия) 3-5 мин	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятия) 3-5 мин	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятия) 3-5 мин	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятия) 3-5 мин	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятия) 3-5 мин
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 30-40 минут	1 раз в месяц 40 минут
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Оздоровительно-закаливающие процедуры

Под руководством медицинского персонала, учитывая индивидуальные возможности ребенка, рекомендуется осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях следует поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С). Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна рекомендуется поддерживать в спальне прохладную температуру (+15–16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке следует предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплому песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

Закаливающие процедуры в летнее время

Вид мероприятия	**Возрастная группа**	**Группа здоровья детей**	**Продолж. минут**	**Время проведения**
Обширное умывание	Младшая			Ежедневно после сна
	Средняя			Ежедневно после сна и приема пищи
	Старшая, подготовительная			Ежедневно после утренней гимнастики и физкультурного занятия
Ходьба босиком	Младшая	I	2	Ежедневно во время физкультурных занятий
		II	1	
	Средняя	I	3	Ежедневно во время физкультурных занятий
		II	2	
	Старшая, подготовительная	I	5	Ежедневно во время физкультурных занятий и упражнений на прогулке
		II	3	
Воздушные ванны	Младшая	II	15	В первую половину дня во время прогулки, подвижных игр, физкультурных упражнений
		I	20	
		II	15	
	Средняя	I	20	В первую половину дня во время прогулки, подвижных игр, физкультурных упражнений
		II	15	
	Старшая, подготовительн	I	20	В первую половину дня во время прогулки, подвижных
		II	15	

	ая			игр, физкультурных упражнений
Солнечные ванны	Младшая	I	3	Во время прогулки, игр
		II	2	
	Средняя	I	5	Во время прогулки, игр
		II	3	
	Старшая, поготовительная	I	5	Во время прогулки, игр, спортивных развлечений

4.7.Примерное комплексно-тематическое планирование лексических тем образовательной и коррекционной деятельности с детьми с ТМНР в ДОУ

Лексические темы	Направление образовательной и коррекционной деятельности по периодам	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
Детский сад. Школа.	*(По теме работает воспитатель)* Учитель логопед проводит речевое обследование. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и специалистами ДОУ.	День знаний

Наш город. Моя улица. Мой дом.	*(По теме работает воспитатель)* Обследования речевого развития детей. Накопление словаря. Работа с фотографиями «Мой город».	Экскурсия по центру города
Овощи	*(По теме работает воспитатель)* Заполнение речевых карт и логопедических характеристик. Накопление словаря.	Игры – драматизации по русским народным сказкам
Фрукты. Ягоды	Накопление словаря.	Родительское собрание. Ознакомление с результатами диагностики. Чаепитие с родителями «Чай с вареньем дружно пили»
Грибы	Накопление словаря. Лексико-грамматические упражнения.	Коллективная аппликация из готовых форм
Октябрь		
Осень	Накопление словаря. Лексико-грамматические упражнения.	Выставка поделок из природного материала. Праздник осени.
Деревья. Кустарники.	Накопление словаря. Лексико-грамматические упражнения.	Выставка рисунков «Золотая осень»
Хлеб.	Накопление словаря. Лексико-грамматические упражнения.	Экскурсия на хлебозавод или в магазин. Чаепитие с хлебобулочными изделиями.
Перелетные птицы.	Накопление словаря. Введение понятия «Слово».	Изготовление кормушек для птиц. Экскурсия в осенний парк.
Ноябрь		
Домашние птицы	Накопление словаря.	Игры – драматизации по русским народным сказкам
Домашние животные	Накопление словаря. Заучивание стихов.	Фотовыставка «Наши питомцы»
Дикие животные	Накопление словаря. Исследовательская проектная деятельность (совместно с родителями).	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Моя семья	Накопление словаря. Формирование умений составлять рассказ о своей семье.	Праздник день матери
Декабрь		
Зима. Зимние месяцы	Накопление словаря. Заучивание стихотворений.	Выставка рисунков «Здравствуй, зимушка – зима!»
Зимующие птицы	Накопление словаря. Проектная деятельность совместно с родителями.	Фотовыставка «Зимующие птицы»
Зимние забавы	Накопление словаря	Участие в конкурсе «Снежные постройки»
Новый год	Накопление словаря	Участие в изготовлении украшений группы, зала к новогоднему празднику.

		Новогодний утренник.
Январь		
Животные Арктики и Антарктиды	Накопление словаря. Исследовательская проектная деятельность совместно с родителями.	Викторина «Что? Где? Когда?»
Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.	Накопление словаря.	Экскурсия «На нашей улице»
Одежда. Обувь. Головные уборы	Накопление словаря. Введение понятия «речевые и неречевые звуки».	Смотр-конкурс из бросового материала «Показ мод» (совместно с родителями)
Февраль		
Посуда. Продукты питания.	Накопление словаря.	Коллективная аппликация «Праздничный стол».
Мы читаем. Знакомство с творчеством детских поэтов.	Накопление словаря.	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского.
Орудия труда. Инструменты мастера	Накопление словаря. Заучивание стихотворений.	Утренник «День защитников Отечества»
Игрушки	Накопление словаря.	Проводы зимы «Масленица»
Март		
8 Марта. Женские профессии	Накопление словаря. Заучивание стихотворений.	Утренник «Международный женский день»
Ранняя весна	Накопление словаря. Составление описательного рассказа.	Выставка рисунков «Весна пришла»
Животные жарких стран	Накопление словаря. Исследовательский проект совместно с родителями.	Викторина «Что? Где? Когда?»
Мебель	Накопление словаря.	Конструирование из бумаги и бросового материала мебель для кукол.
Апрель		
Почта	Накопление словаря. Составление описательного рассказа на тему: что перепутал художник?	Творческое рассказывание «День смеха». Экскурсия на почту.
Космос	Накопление словаря.	День космонавтики
Наша родина – Россия. Москва – столица нашей родины.	Накопление словаря.	
Наш родной город	Накопление словаря. Исследовательская проектная деятельность совместно с родителями.	Фотовыставка совместно с родителями.
Май		
Весна. Сад.	Накопление словаря.	Выставка рисунков «Весна –

Огород.		красна»
День Победы	Накопление словаря.	Утренник «День победы»
Луг. Луговые растения	Накопление словаря.	Досуг «Здравствуй, лето!»
Лето. Насекомые		

Лексический материал усложняется с возрастом детей. Темы могут изменяться, или добавляться новые на усмотрение учителя-дефектолога.

4.8.Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОУ. ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв

Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:
12 апреля: День космонавтики.

Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотноси;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Приложение 1

ПЕРЕЧЕНЬ
НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ, НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ РАЗРАБОТАНА ПРОГРАММА ДОУ

1) Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

   https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3) Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

4) Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

6) Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

7) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

8) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001

9) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

10) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

11) Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

12) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 N 36204)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

13) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030003?rangeSize=1

14) Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) "О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

15) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/

16) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"

https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

Приложение 2

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Часть Программы ДОУ	**Образовательные области**	**Группы ДОУ**										
		Здание 1				**Здание 2**			**Здание 3**			
		Ранний возраст	**Младшая**	**Старше-подготовительная**	**ТНР 1**	**Ранний возраст**	**Разновозрастная**	**ТМНР**	**Младшая**	**Старше-подготовительная**	**ТНР 2**	**ТНР 3**
Обязательная часть	Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие	в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028			в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022	в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028		в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТМНР, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022	в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028		в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022	
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	Все ОО	Региональный компонент основной образовательной программы дошкольного образования «Моя родина – Земля Владимирская, Меленковский край» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8» г. Меленки Владимирской области										
	Социально-коммуникативное развитие в области формирования безопасного поведения			Авдеева Н. Н.,Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»						Авдеева Н. Н.,Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»		